

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол №1 от 29.08.2018



Утверждено

Приказом директора школы  
от 31.08.2018 № 113/1-од

*Е.Д. Морозовой* Е.Д. Морозовой

**Адаптированная основная образовательная программа  
основного общего образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
с нарушениями зрения  
Государственного казенного  
общеобразовательного учреждения  
«Нижегородская областная специальная (коррекционная)  
школа-интернат для слепых и слабовидящих детей»**

Нижний Новгород, 2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |    |
|---|----|
| ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....  | 3  |
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....  | 4  |
| 1.1. Пояснительная записка. ....  | 4  |
| 1.2. Психолого-педагогическая характеристика слепых и слабовидящих детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....                            | 5  |
| 1.3. Особые образовательные потребности слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ....                          | 7  |
| 1.4. Планируемые результаты освоения слепыми и слабовидящими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП ООО УО.....               | 8  |
| 1.5. Формы аттестации, контроля и учета достижений слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). ....               | 9  |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ....   | 9  |
| 2.1. Содержание программ учебных предметов, предметов коррекционно-развивающей области для обучающихся с легкой умственной отсталостью с нарушениями зрения. .... | 9  |
| 2.1.1. Русский язык (5-9класс).....   | 9  |
| 2.1.2. Чтение (5-9 класс).....  | 17 |
| 2.1.3. Математика (5-9 класс). ....   | 29 |
| 2.1.4. Природоведение (5 класс).....  | 37 |
| 2.1.5. Природоведение (Биология) (6-9 класс) ....   | 39 |
| 2.1.6. История (7-9 класс).....   | 47 |
| 2.1.7. География (6-9 класс).....   | 52 |
| 2.1.8. Музыка (5-9 класс). ....   | 57 |
| 2.1.9. Изобразительное искусство (5-9 класс).....   | 60 |
| 2.1.10. Технология (5-9 класс).....   | 73 |
| 2.1.11. Физическая культура (5-9 класс).....  | 80 |
| 2.2 . Программа коррекционной работы.....   | 92 |
| 3.1. Учебный план. ....   | 93 |
| 3.2. Годовой календарный учебный график.....  | 93 |
| 3.3. Система условий реализации ООП ООО УО. ....  | 93 |

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нарушениями зрения (далее – АООП ООО УО) является нормативно-управленческим документом ГКОУНОС(К) школы-интерната (далее - Школы-интерната), и определяет цель, задачи, планируемые результаты, специфику содержания и особенности организации образовательного процесса для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нарушениями зрения.

АООП ООО УО принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения вносятся решением педагогического совета. После принятия новой редакции АООП ООО УО предыдущая редакция утрачивает силу. Документы, отмеченные в тексте АООП ООО УО как «сопряженные с АООП ООО УО»<sup>1</sup>, независимо от АООП ООО УО принимаются на заседании педагогического совета и утверждаются приказом директора Школы-интерната в оговоренном в тексте соответствующего документа порядке.

Миссией Школы-интерната является создание условий для получения доступного образования слепыми и слабовидящими детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и успешной социализации их на основе интеграции возможностей учебной и воспитательной деятельности в образовательном процессе, с учетом уникальных воспитательных возможностей педагогического коллектива, на базе создания развивающей образовательной среды, здоровьесберегающего пространства и широкого спектра социальных связей.

### ***Адресность АООП ООО УО:***

Слепые и слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью, имеющие нарушения психофизического развития, степень выраженности которых требует особых условий, методов и приемов обучения и коррекции.

В зависимости от степени снижения остроты зрения и от возможности использования зрительного анализатора, в педагогическом процессе выделяют следующие группы детей:

- слепые (тотально слепые) дети с полным отсутствием зрительных ощущений либо сохранившие способность к светоощущению;
- частично (парциально) зрячие дети, имеющие форменное зрение (способность к выделению фигуры из фона) с остротой зрения от 0,005 до 0,04 на лучше видящем глазу с применением обычных средств коррекции;
- слабовидящие дети с остротой зрения от 0,05 до 0,2 на лучше видящем глазу с применением обычных средств коррекции. Главное отличие данной группы детей от слепых: при выраженном снижении остроты восприятия зрительный анализатор остается основным источником восприятия информации об окружающем мире и может использоваться в качестве ведущего в учебном процессе, включая чтение и письмо.

Срок реализации АООП ООО УО - 5 лет (5 – 9 классы).

### ***АООП ООО УО Школы-интерната направлена на:***

- осуществление образовательного и коррекционного процессов для детей с патологией зрения;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптации и интеграции в общество;
- обеспечение обучения, воспитания, коррекции нарушений развития детей с нарушением

- зрения, развитие сохранных анализаторов, формирование социально значимых качеств личности, компенсаторных умений и навыков, обеспечивающих социальную адаптацию;
- обеспечение условий для качественного обучения слепых и слабовидящих обучающихся, всестороннего развития и раскрытия их способностей.

«Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников», «Программа коррекционной работы», «Годовой календарный учебный график», «Учебный план для слепых и слабовидящих обучающихся, имеющих умственную отсталость», «План внеурочной деятельности», «Положение о медико-психолого-педагогическом сопровождении учащихся».

## **а ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

АООП ООО УО разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).
2. Приказ Министерства образования РФ No 29/2065-п от 10.04.2002 г. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».
3. Письмо МО РФ «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами» от 18.04.2008 NoАФ-150/06.
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин2.4.2.3286-15 «Санитарно-

эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. No 26, зарегистрированные в Минюсте РФ 14 августа 2015г., регистрационный No 38528.

5. Устав Школы-интерната.
6. Локальные нормативные акты Школы-интерната.

**Цель реализации АООП ООО УО:** создание условий выполнения для обеспечения

личностного развития слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), получения ими общего образования, обеспечение социальной адаптации и интеграции детей с проблемами в интеллектуальном развитии и формирование устойчивой мотивации к разнообразной трудовой деятельности.

Достижение поставленных целей при реализации АООП ООО УО предусматривает решение следующих **основных задач:**

- формирование основ общей культуры, нравственное развитие, воспитание слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), сохранение и укрепление их здоровья;
- личностное развитие слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слепых и

слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- создание условий, обеспечивающих освоение слепыми и слабовидящими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся на освоение ими основной образовательной программы для слепых и слабовидящих с интеллектуальной недостаточностью;
- оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- выявление и развитие способностей слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему секций, кружков, студий, организацию общественно-полезной деятельности;
- использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения слепыми и слабовидящими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- предоставление слепым и слабовидящим обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможности накопления социального опыта в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, умений и способов деятельности.
- Программа опирается на следующие развивающие принципы:
- личностно ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);
- деятельностно-ориентированные принципы (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).
- принцип коррекционно-развивающей направленности процесса обучения и воспитания детей с нарушениями зрения, который предусматривает отбор специальных методов и приёмов педагогического воздействия на личность обучающегося, направленных на преодоление недостатков ее развития;
- принцип индивидуально-дифференцированного обучения и воспитания, диктующий необходимость учёта индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития школьников с нарушениями зрения в осуществлении педагогической деятельности;

## **1.2. Психолого-педагогическая характеристика слепых и слабовидящих детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Развитие детей, имеющих два первичных нарушения - в данном случае слепоту и слабо-

видение, сочетающееся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - значительно осложнено, так как каждое первичное нарушение, существует в этом комплексе с характерными для него вторичными расстройствами, что значительно усложняет общую структуру нарушения и затрудняет его компенсацию. Это в свою очередь, значительно затрудняет как адаптацию обучающегося к условиям школьного обучения, так и достижение им планируемых результатов освоения АООП ООО УО.

Слепые и слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут отставать в физическом развитии, могут иметь место навязчивые движения. У многих из них имеет место быть нарушение осанки, снижение пластичности и координированности движений. Снижение эмоциональной выразительности обуславливает затрудненность зрительного восприятия эмоциональных проявлений других людей.

У обучающихся снижены такие показатели как сила, быстрота и выносливость, они испытывают достаточно серьезные трудности при сохранении рабочей позы в течение урока, особенно в пубертатный период, быстро утомляются, у них значительно снижена работоспособность (в том числе и зрительная). Для данной группы обучающихся характерным является нарушения психомоторики. У слепых и слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) снижено внимание, что проявляется в трудностях привлечения внимания, невозможностью длительной его концентрации, наличии быстрой и легкой отвлекаемости, рассеянности, низком объеме.

Для данной категории обучающихся характерны особенности зрительного восприятия: значительное снижение объема восприятия, его дифференцированности, появление глобализации восприятия, возникновения значительных трудностей восприятия объектов, требующих тонкого анализа частей и свойств и др.

Кроме сниженной остроты зрения на снижение зрительных возможностей слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) негативно влияет снижение других зрительных функций (поля зрения, цветоразличение, снижение контрастной чувствительности, нарушение глазодвигательных функций), что является весьма характерным для слабовидения. Это в свою очередь, осложняется как наличием различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевание нервно-двигательного аппарата и др.), так и наличием глазных заболеваний (врожденная миопия, катаракта, гиперметропия высокой степени, частичная атрофия зрительного нерва и др.). Вследствие выше обозначенных причин у слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нарушены: пространственное восприятие и ориентировка в пространстве, установление причинно- следственных связей, формирование адекватных, точных, целостных зрительных образов. У них значительно снижены скорость и точность восприятия, имеются трудности дистантного восприятия, трудности в различении сенсорных эталонов, затруднения в зрительно-моторной координации, ослабевают все свойства зрительного восприятия (целостность, избирательность, константность и др.).

Для данной группы обучающихся не зависимо от состояния зрительного анализатора характерно снижение произвольного и непроизвольного запоминания, наличие неотчетливых и недифференцированных представлений, возникновение трудностей при воспроизведении событий и др.

У подавляющего большинства обучающихся отмечается нарушение речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, звукопроизношение, грамматический строй.

У слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нарушено мышление (слабость мышления, недостаточная дифференцированность обобщений, ситуативность, нарушение способности к обобщению, что значительно усугубляется, с одной стороны, неполноценностью чувственной информации, с

другой, неполноценностью других мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования и др.). Мышление характеризуется косностью.

У слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью наблюдается нарушения строения и мотивации деятельности, проявляющееся в неправильном соотношении цели и действия, вследствие чего выполнение действий приобретает формальный характер, не рассчитанный на получение реально значимых результатов. Обучающиеся часто подменяют или упрощают цель деятельности, поставленную задачу они зачастую выполняют без предварительной ориентировки в ней, без должного анализа содержащихся в ней данных, что свидетельствует о нарушении ориентировочной основы действия. Для многих из них характерно недостаточно критичное отношение к результатам, полученным в процессе деятельности, наличие низкого уровня развития познавательных интересов.

Кроме того, у многих обучающихся имеет место незрелость и недоразвитие эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции зачастую неадекватны, не пропорциональны по своей динамике воздействиям окружающего мира, имеют место быстрые переходы от одного настроения к другому. Часто у обучающихся нарушены волевые процессы, что проявляется в безынициативности, неспособности самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели, неспособности адекватно оценивать свои поступки.

У обучающихся данной группы нередко могут проявляться негативные личностные качества и негативные личностные проявления.

### **1.3. Особые образовательные потребности слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Наличие особенностей психофизического развития, обусловленных сочетанием слепоты и слабовидения с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), детерминирует наличие у обучающихся особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности слепых и слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают необходимость:

- ! учета в организации обучения и воспитания слепого и слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определенных факторов: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени жизнедеятельности в условиях нарушенного зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;
- целенаправленного обогащения (коррекции) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов и формирования компенсаторных способов деятельности;
- широкого использования специальных приемов организации учебно-практической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции и др.);
- целенаправленного руководства учебно-практической деятельностью;
- расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений,
- формирования и расширения понятий;
- обеспечения доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающимися;
- обучения приемам полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;
- предъявления информации преимущественно в наглядно-образной форме;

- целенаправленного развития сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий;
- максимального расширения образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;
- специальной организации (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;
- преимущественного использования индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учета темпа учебной работы обучающихся с учетом наличия особых образовательных потребностей;
- развития мотивационно-потребностной сферы речевой деятельности;
- целенаправленного социально-личностного, эмоционального, познавательного, моторного развития;
- формирования познавательных действий и ориентировки в микро и макропространстве;
- целенаправленного формирования умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- коррекции нарушений в двигательной сфере;
- развития речи и коррекции речевых нарушений;
- нивелирования негативных и поведенческих качеств характера и профилактики их возникновения.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения слепыми и слабовидящими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП ООО УО.**

Освоение содержания основного образования и достижения уровня функциональной грамотности, общекультурной компетентности в учебно-познавательной деятельности, включающие:

- уверенность в своих силах и возможностях;
- умения разрешать коммуникативные проблемы;
- достижение обязательного минимума содержания образования;
- сформированность общеучебных знаний, умений, навыков;
- сформированность умений социального взаимодействия;
- сформированность умений саморегуляции обучающихся в учебной деятельности;
- сформированность общетрудовых и начальных профессиональных умений и навыков;
- информированность о различных профессиях, доступных обучающимся с нарушениями зрения.

Основные критерии готовности слепого или слабовидящего выпускника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями среды

| <b>Вид и структура готовности</b>              | <b>Показатели</b>  |
|--|--|
| Физическая готовность<br>1) состояние здоровья | 1. удовлетворительное и хорошее здоровье<br>2. проявляет заботу о своем здоровье, с желанием |



|  |  |
|--|--|
| 2) отношение к здоровью<br>3) физкультурная активность<br>4) знание о том, как быть здоровым   | 3. регулярно и с желанием занимается спортом имеет знания о здоровом образе жизни,<br>4. проявляет устойчивость против вредных привычек  |
| Социальная готовность:<br>1) культура поведения<br>2) уровень практической ориентации в системе родственных связей<br>3) уровень правовой культуры | 1. знает и соблюдает нормы поведения<br>2. знает ближайших родственников и поддерживает с ними отношения<br>3. знает и не нарушает правовые нормы  |
| Профессионально-трудова готовность:<br>1) уровень профессиональной ориентированности<br>2) практическая подготовленность к трудовой деятельности   | 1. информированность о разнообразных профессиях<br>2. овладение профессионально-трудовыми знаниями, умениями, навыками согласно<br>3. программным требованиям, достаточными для дальнейшего обучения в системе начального профессионального обучения |
| Морально-волевая готовность<br>Уровень способности к организации личной жизни и к сосуществованию с другими членами общества                       | Готовность к созданию семьи, умение общаться в стандартных ситуациях, умение вести себя в трудных ситуациях (ОБЖ), межличностная коммуникация.   |

Портрет слепого или слабовидящего выпускника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- правильно и осмысленно читает доступный текст;
- имеет элементарные навыки грамотного письма и заложены основы функциональной грамотности;
- достиг определенного уровня общего и речевого развития;
- формирует навыки последовательного и правильного выражения своих мыслей в устной и письменной форме;
- решает, составляет, иллюстрирует простые арифметические задачи;
- узнает, называет, чертит различные линии и геометрические фигуры;
- определяет время по часам;
- любознателен, развивает эмоционально-смысловое отношение к прочитанным текстам;
- понимает важность общения, культуры речевого общения для успешной самореализации;
- формирует умение слушать, извлекать пользу из опыта одноклассников, работать в коллективе;
- доброжелателен к окружающим людям и живым организмам, способен ощущать

- гармонию природы и получать радость от общения с ней;
- имеет навыки самообслуживания, ориентировки в окружающем мире;
- получил начальные профессиональные знания, сформировал трудовые качества,
- обучен приемам труда, самостоятелен в труде, имеет интерес к труду;
- получил знания о различных видах профессий, доступных для данной категории обучающихся;
- сформировал основы коммуникативной культуры.

### **1.5. Формы аттестации, контроля и учета достижений слепых и слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Промежуточный контроль освоения АООП ООО УО осуществляется через:

- контрольные работы,
- самостоятельные и проверочные работы,
- учебные тесты,
- устные ответы на уроках, собеседования.

## **æ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Содержание программ учебных предметов, предметов коррекционно-развивающей области для обучающихся с легкой умственной отсталостью с нарушениями зрения.**

Содержание программ по предметам опирается на примерные программы:

- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»; 5-9 классы в двух сборниках. Москва, «Владос», 2014 год (Сборник 1)
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»; 5-9 классы в двух сборниках. Москва, «Владос», 2015 год (Сборник 2)

#### **2.1.1. Русский язык (5-9 класс).**

Цель программы создание условий для развития устной и письменной речи, формирования практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитания интереса к родному языку. Задачи программы:

- развитие речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.
- развитие навыка правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- формирование прочных навыков грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- формирование навыка правильного и последовательного изложения своих мысли в устной и письменной форме;

Содержание программы

Программа по русскому языку в старших классах специальной (коррекционной) школы построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. В связи с этим принципом первостепенное внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и

текст, обеспечивающим реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выразить мысли, точнее понимать высказывания других людей. Программный материал расположен концентрически: основные части речи, обеспечивающие высказывание (имя существительное, имя прилагательное, глагол), включены в содержание 5 и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой из названных. Программа по Русскому языку включает разделы: «Повторение», «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

### Содержание программы по разделам, темам, классам

#### 5 класс

| № | Раздел        | Тема  |
|---|---------------|---|
| 1 | Повторение    | Практические упражнения в составлении и распространении предложений. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Различение предложений по интонации.   |
| 2 | Звуки и буквы | Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные.<br>Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных буквами ь, е, ё, и, ю, я. Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.<br>Буквы е, ё, ю, я в начале слова и после гласных. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова. Алфавит.  |
| 3 | Слово         | <i>Состав слова.</i><br>Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Упражнения в образовании слов при помощи приставок и суффиксов. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова.<br>Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный ь. <i>Части речи.</i><br>Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное. Умение различать части речи по вопросам и значению.<br><i>Имя существительное.</i> Понятие об имени существительном. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые. Изменение имён существительных по числам (единственное и множественное число).<br>Род имён существительных, умение различать род (мужской и женский род, средний род). Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода ( <i>ночь, мышь</i> ) и его отсутствие у существительных мужского рода ( <i>мяч, нож</i> ).<br>Изменение существительных по падежам. Умение различать падежи по вопросам. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях существительных. Первое склонение имён существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 1-го склонения. Окончания – <b>ы</b> , <b>-и</b> в родительном |

|   |              |   |
|---|--------------|---|
|   |              | <p>падеже (<i>з комнаты, из деревни</i>), окончание – <b>е</b> в дательном и предложном падежах (<i>к деревне, в деревне</i>), окончания - <b>ей, - ой</b> в творительном падеже (<i>за деревней, за страной</i>).</p> <p>Второе склонение имён существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 2-го склонения. Окончания –<b>а, -я</b> в родительном падеже (<i>с озера, с поля</i>), окончания –<b>у, -ю</b> в дательном падеже (<i>к огороду, к морю</i>), –<b>е</b> в предложном падеже (<i>в городе, в море</i>), окончания –<b>ом, -ем</b> в творительном падеже (<i>за полем, за деревом</i>).</p> <p>Третье склонение имён существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний существительных 3-го склонения. Окончание – <b>и</b> в родительном, дательном и предложном падежах (<i>с лошади, к лошади, на лошади</i>), окончание –<b>ью</b> в творительном падеже (<i>сиренью</i>). Упражнения в правописании падежных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения. Упражнения в одновременном склонении имён существительных, относящихся к различным склонениям (<i>конь, лошадь; забор, ограда; тетрадь, книга</i>).</p> |
| 4 | Предложение  | <p>Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространённые и распространённые. Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены. Перечисление без союзов и с одиночным союзом <b>и</b>. Знаки препинания при однородных членах.</p>  |
| 5 | Связная речь | <p>Заполнение дневника учащимися. Работа с деформированным текстом. Изложение по предложенному учителем плану (примерная тематика: из жизни животных, школьные дела, поступки учащихся). Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений. Составление рассказа по опорным словам после разбора с учителем (примерная тематика: жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой). Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям. Повторение пройденного за год.</p>   |

### 6 класс

| № | Раздел        | Тема  |
|---|---------------|---|
| 1 | Повторение    | <p>Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Распространение предложений. Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах.</p> |
| 2 | Звуки и буквы | <p>Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Слова с разделительным <b>ь</b>. Двойные и непроизносимые согласные.</p>                   |
| 3 | Слово         | <p><b>Состав слова.</b> Однокоренные слова. Корень, приставка, суффикс и окончание. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих</p>       |

|   |              |  |
|---|--------------|--|
|   |              | согласных в корне слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный Ъ. <i>Имя существительное</i> . Значение имени существительного и его основные грамматические признаки: род, число, падеж. Правописание падежных окончаний имен существительных единственного числа. Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний. Правописание родительного падежа существительных женского и среднего рода с основой на шипящий. Знакомство с именами существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе. <i>Имя прилагательное</i> . Понятие о имени прилагательном. Значение имени прилагательного в речи. Умение различать род, число, падеж прилагательного по роду, числу и падежу существительного и согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.  |
| 4 | Предложение  | Простое предложение. Простые предложения с однородными членами. Главные и второстепенные члены предложения в качестве одно- родных. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, с союза- ми а, но. Знаки препинания при однородных членах.<br><br>Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но. Знаки препинания перед союзами. Практическое употребление обращения. Знаки препинания при обращении.   |
| 5 | Связная речь | Работа с деформированным текстом. Распространение текста путем включения в него имен прилагательных. Изложение рассказа по коллективно составленному плану (тематика: общественные дела, достойный поступок товарища и т. д.). Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану. Составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имен прилагательных. Упражнения в связной письменной речи даются в процессе изучения всего программного материала по русскому языку. Составление рассказа по опорным словам и данному плану. Составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам («Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах» и др.). Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности. Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету (о проведенных мероприятиях в классе, хороших и плохих поступках детей и др.), объявление (о предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях). Повторение пройденного за год. |

7

| № | Раздел     | Тема  |
|---|------------|---|
| 1 | Повторение | Простое и сложное предложения. Простые предложения с одно |

|   |              |   |
|---|--------------|---|
|   |              | родными членами. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но. Сложные предложения с союзами и, а, но.  |
| 2 | Слово        | <p><i>Состав слова.</i> Корень, приставка, суффикс, окончание. Единообразное написание гласных и согласных в корнях слов, в приставках. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов. Сложные слова. Простейшие случаи написания сложных слов с соединительными гласными о и е.</p> <p><i>Имя существительное.</i> Основные грамматические категории имени существительного- род, число, падеж, склонение. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.</p> <p><i>Имя прилагательное.</i> Значение имени прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. <i>Местоимение.</i> Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи Личные местоимения единственно- го и множественного числа. 1, 2, 3-е лицо местоимений. Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями.</p> <p><i>Глагол.</i> Понятие о глаголе. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее) и числам. Неопределенная частица не с глаголами. Изменение глаголов по лицам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, -шься. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Глаголы на -ся (-сь).</p> |
| 3 | Предложение  | <p>Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении. Простое предложение с однородными членами. Главные и второстепенные члены предложений в качестве однородных. Распространенные однородные члены предложений. Бессоюзное перечисление однородных членов, с одиночным союзом и, союзами, но, повторяющимся союзом и. Знаки препинания при однородных членах.</p> <p>Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов.</p> <p>Обращение. Знаки препинания при обращении.</p>   |
| 4 | Связная речь | <p>Работа с деформированным текстом. Изложения (с изменением лица и времени). Сочинения по картине с дополнением предшествующих или последующих событий. Продолжение рассказа по данному началу. Составление рассказа по опорным словам. Сочинение по личным наблюдениям, на основе экскурсий, практической деятельности, имеющихся знаний («История нашей улицы», «История капельки воды» и др.). <i>Деловое письмо:</i> объявление (выбор профессии по объявлению), заявление (о приеме на работу), телеграмма, заполнение бланков по платежам за коммунальные услуги (квартплата, плата за телефон, свет, газ и др.). Повторение</p>   |

пройденного за год.

8

| № | Раздел      | Тема   |
|---|-------------|--|
| 1 | Повторение  | Простое и сложное предложения. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложениях. Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение с союзами и, а, но и без союзов.  |
| 2 | Слово       | <p><i>Состав слова.</i> Однокоренные слова; подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, разбор их по составу. Единообразное написание звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов.</p> <p>Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Правописание приставок с о и а (от-, до-, по-, про-, за-, на-), приставка пере-, единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (с-, в-, над-, под-, от-). Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. <i>Имя существительное.</i> Основные грамматические категории имени существительного. Склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые существительные. <i>Имя прилагательное.</i> Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Имена прилагательные на -ий, -ья, -ье, их склонение и правописание. <i>Личные местоимения.</i> Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений. Род местоимений 3-го лица единственного числа. <i>Глагол.</i> Значение глагола. Неопределенная форма глагола на -ть, -чь, -ти. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). Различение окончаний глаголов 1 и 11 спряжения (на материале наиболее употребительных слов). Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 11 спряжения. Правописание личных окончаний глаголов 1 и 11 спряжения, глаголов с -ться и -тся. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.</p> |
| 3 | Предложение | Предложение Простое предложение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные и второстепенные члены предложений. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений. Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов. Сравнение простых предложений с однородными членами, со- единенными союзами и, а, но со сложными предложениями с  |

|   |              |  |
|---|--------------|--|
|   |              | теми же союзами. Сложные предложения со словами которых, когда, где, что, чтобы, потому что. Постановка знаков препинания перед этими словами.   |
| 4 | Связная речь | Изложение по рассказу с оценкой описываемых событий. Сочинение по картинам русских и отечественных художников (в связи с прочитанными произведениями). Сочинение по личным наблюдениям, на материале экскурсий, практической деятельности, основе имеющихся знаний. Сочинения творческого характера («Чему научила меня школа»). Отзыв о прочитанной книге. Деловое письмо; заметка в стенгазету (об участии в общешкольных мероприятиях, о производственной практике, выборе профессии и др.), заявление (о приеме на работу, об увольнении с работы, о материальной помощи и др.), автобиография, анкета, доверенность, расписка. Повторение пройденного за год. |

9

| № | Раздел     | Тема  |
|---|------------|---|
| 1 | Повторение | Повторение Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Обращение. Сложное предложение с союзами и, а, но, со словами которых, когда, где, что, чтобы, потому что.   |
| 2 | Слово      | <p><i>Состав слова.</i> Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения. Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в зависимости от произношения: без- (бес-), воз- (вое-), из- (и с-), раз- (рас-). Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соединительных гласных и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.</p> <p><i>Имя существительное.</i> Роль существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Несклоняемые имена существительные. <i>Имя прилагательное.</i> Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.</p> <p><i>Личные местоимения.</i> Роль личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений. <i>Глагол.</i> Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Частица не с глаголами. <i>Имя числительное.</i> Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80 и от 500 до 900; 4; 200, 300, 400; 40, 90, 100. <i>Наречие.</i> Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание</p> |



|   |              |   |
|---|--------------|---|
|   |              | наречий с о и а на конце.<br><i>Части речи.</i> Существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, предлог. Употребление в речи.   |
| 3 | Предложение  | Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения, предложения распространенные и нераспространенные, с однородными членами, обращение. Сложное предложение. Предложения с союзами и, а, и без союзов, предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что. Составление простых и сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях. Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи. |
| 4 | Связная речь | Изложение. Сочинение творческого характера с привлечением сведений из личных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг. Деловое письмо: стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка. Повторение пройденного за год.   |

### 2.1.2. Чтение (5-9 класс).

**Цель программы:** создание условий для формирования у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

**Задачи программы:**

- Формирование навыка правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- Сформировать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- Научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с ОВЗ является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Литературное чтение — один из составных в системе основного образования. На уроках литературы в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

На уроках литературы, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Учащиеся учатся отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им

характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

### Содержание программы по разделам, темам, классам

#### 5 класс

| № | Раздел                     | Тема  |
|---|----------------------------|---|
| 1 | Устное народное творчество | Устное народное творчество — коллективное творчество народа. Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и своеобразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.  |
| 2 | Сказки                     | Сказки. Представления о добре и зле. Сказки как вид народной прозы. Нравоучительный и философский характер сказок. Сказки о животных, волшебные, бытовые сказки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».<br><br>Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».  |
| 3 | Картины родной природы     | Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.<br><br>Лето. Г. Скребицкий «Июнь» И. Суриков «Ярко солнце светит...» А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) А. Прокофьев «Берёзка» Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...» Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь» По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» К. Бальмонт «Осень» По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» По В. Астафьеву «Осенние грусти...» И. Бунин «Первый снег» |
| 4 | О друзьях– товарищах.      | Рассказы, стихи о дружбе, о товариществе, взаимовыручке, поступках друзей, юмористическая линия в произведениях Ю. Яковлев «Колючка». Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».<br><br>Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести). В. Медведев «Фосфорический мальчик». Развитие речи. В. Медведев «Фосфорический мальчик». Л. Воронцов «Дорогой подарок».<br><br>Я.Аким «Твой друг».   |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 5  | Басни И. Крылова.  | <p>Краткий рассказ о писателе-баснописце. Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага.</p> <p>И. Крылов «Ворона и Лисица» И. Крылов «Щука и Кот»<br/>И. Крылов «Квартет»</p>   |
| 6  | Спешите делать добро                                     | <p>Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей. Н. Хмелик «Будущий олимпиец» О. Бондарчук «Слепой домик»</p> <p>В. Осеева «Бабка»</p> <p>А. Платонов «Сухой хлеб» В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок» В. Брюсов «Труд» Р. Рождественский «Огромное небо».</p>   |
| 7  | О животных.  | <p>Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека. Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».</p>  |
| 8  | Из прошлого нашего народа.<br>Из прошлого нашего народа. | <p>Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники). Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о подвигах защитников Отечества.</p> <p>О. Тихомиров «На поле Куликовом». С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...». Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».</p> |
| 9  | Из произведений зарубежных писателей.                    | <p>Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах. В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).</p>   |
| 10 | Внеклассное чтение                                       | <p>Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.</p> <p>На выбор учителя даются следующие произведения: Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень». Бианки В.В. «Тигр-</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>пятитолосик», «Снегурушка-милушка». «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня». Волков А.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты». Гайдар АП. «Чук и Гек». Житков Б.С. «Пожар в море», «На льдине», «Компас». Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы». Осева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья» Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога» Полевой Б.Н. «Сын полка» Пришвин М.М. «Золотой луг», «В краю дедушки Мазая». Русские народные сказки. Сказки народов мира. Скребицкий Г.А. «Лесной голосок». «Догадливая синичка», «Воришка» «Заботливая мамаша», «Сиротка»..</p> |
|--|--|--|

### 5 класс

| № | Раздел                     | Тема  |
|---|----------------------------|---|
| 1 | Устное народное творчество | Устное народное творчество — коллективное творчество народа. Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и своеобразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.  |
| 2 | Сказки                     | Сказки. Представления о добре и зле. Сказки как вид народной прозы. Нравоучительный и философский характер сказок. Сказки о животных, волшебные, бытовые сказки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».   |
| 3 | Картины родной природы     | Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым. Лето. Г. Скребицкий «Июнь» И. Суриков «Ярко солнце светит...» А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) А. Прокофьев «Берёзка» Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>закату...» Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь» По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» К. Бальмонт «Осень» По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» По В. Астафьеву «Осенние грусти...» И. Бунин «Первый снег»</p>   |
| 4 | О друзьях– товарищах.                                    | <p>Рассказы, стихи о дружбе, о товариществе, взаимовыручке, поступках друзей, юмористическая линия в произведениях Ю. Яковлев «Колючка». Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».</p> <p>Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести). В. Медведев «Фосфорический мальчик». Развитие речи. В. Медведев «Фосфорический мальчик». Л. Воронцов «Дорогой подарок».</p> <p>Я.Аким «Твой друг».</p>  |
| 5 | Басни И. Крылова.  | <p>Краткий рассказ о писателе-баснописце. Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага.</p> <p>И. Крылов «Ворона и Лисица» И. Крылов «Щука и Кот» И. Крылов «Квартет»</p>   |
| 6 | Спешите делать добро                                     | <p>Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей. Н. Хмелик «Будущий олимпиец» О. Бондарчук «Слепой домик»</p> <p>В. Осеева «Бабка»</p> <p>А. Платонов «Сухой хлеб» В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок» В. Брюсов «Труд» Р. Рождественский «Огромное небо».</p>   |
| 7 | О животных.  | <p>Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека. Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».</p>   |
| 8 | Из прошлого нашего народа.<br>Из прошлого нашего народа. | <p>Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники). Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о подвигах защитников Отечества.</p> <p>О. Тихомиров «На поле Куликовом». С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...». Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».</p> |
| 9 | Из произведений  | <p>Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.</p>  |

|    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
|    | зарубежных писателей. | В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).  |
| 10 | Внеклассное чтение    | <p>Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.</p> <p>На выбор учителя даются следующие произведения: Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень». Бианки В.В. «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка». «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня». Волков А.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты». Гайдар А.П. «Чук и Гек». Житков Б.С. «Пожар в море», «На льдине», «Компас». Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы». Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья» Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога» Полевой Б.Н. «Сын полка» Пришвин М.М. «Золотой луг», «В краю дедушки Мазая». Русские народные сказки. Сказки народов мира. Скребицкий Г.А. «Лесной голосок». «Догадливая синичка», «Воришка» «Заботливая мамаша», «Сиротка»..</p> |

### 6 класс

| № | Раздел         | Тема  |
|---|----------------|---|
| 1 | Моя Родина     | В.Песков «Отечество».<br>М. Ножкин «Россия».<br>М. Пришвин «Моя Родина».  |
| 2 | Золотая осень. | В. Бианки «Сентябрь».<br>И. Бунин «Лес, точно терем расписной».<br>Ю. Качаев «Грабитель».<br>Б. Житков «Белый домик».<br>А. Белорусец «Звонкие ключи».<br>К. Паустовский «Заячьи лапы». |

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
|   |                                   | И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».<br>Е. Носов «Хитрюга».<br>В. Бианки «Октябрь».  |
| 3 | Великая радость - работа.         | С. Михалков «Будь человеком».<br>Б. Заходер «Петя мечтает».<br>По Д. Биссету «Слон и муравей».<br>По Д. Биссету «Кузнечик Денди».<br>Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».<br>Дж. Родари «Пуговкин домик».   |
| 4 | Страницы истории.                 | Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник».<br>Ф. Глинка «Москва».<br>В. Бианки «Ноябрь».<br>По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».<br>По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге».<br>Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин».   |
| 5 | Что такое хорошо, что такое плохо | По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».<br>Е. Пермяк «Тайна цены».<br>По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».  |
| 6 | Здравствуй, гостя – Зима.         | В. Бианки «Декабрь».<br>Е. Благинина «Новогодние загадки».<br>А. Никитин «Встреча зимы».<br>А. Дорохов «Тёплый снег».<br>А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»<br>Д. Хармс «Пушкин».<br>В. Бианки «Январь».<br>Х.-К. Андерсен «Ель».<br>А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет» (отрывок).<br>И. Суриков «Белый снег пушистый».<br>М. Зощенко «Лёля и Минька».<br>Ю. Рытхэу «Пурга».<br>Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».<br>В. Бианки «Февраль».<br>С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».<br>По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». |
| 7 | Весна – красна.                   | С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В.   |

|    |                                   |   |
|----|-----------------------------------|---|
|    |                                   | <p>Песков. «Весна идёт». М. Пришвин «Жаркий час».</p> <p>Г. Скребицкий «Весенняя песня». В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский «Как после мартовских метелей». А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой».</p> <p>В. Бианки «Апрель». К. Паустовский «Стальное колечко».</p>   |
| 8  | Рассказы о животных               | <p>По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и Ёж». И. Крылов «Зеркало и Обезьяна» По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».</p>   |
| 9  | Рассказы, сказки, стихи для детей | <p>В. Набоков «Дождь пролетел...» В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты о войне». В. Медведев «Звездолёт «Брунька». По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». В. Астафьев «Зорькина песня» Н. Рыленков «Нынче ветер...»</p>   |
| 10 | Внеклассное чтение                | <p>Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.</p> <p>На выбор учителя даются следующие произведения:<br/> Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля», «Белогрудка», «Злодейка». Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были». Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды». Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок». Волков А. М. «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка». Гайдар АЛ. «Тимур и его команда». Кассиль Л.А. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына». Олеша Ю.К. «Три толстяка». Паустовский К.Г. «Золотой яшень», «Сивый мерин». «Кот-ворюга». «Прощание с летом». Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда». Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин». «Наш сад», «Барсуку», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».</p> <p>Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы». Русские народные сказки. Сказки народов мира. Скребицкий Г.А. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож». Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино».</p> |



7 класс

| № | Раздел  | Тема   |
|---|---|--|
| 1 | Устное народное творчество                    | <p>Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением</p> <p>Сказки.</p> <p>«Сивка – бурка» (русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (русская народная сказка), «Умный мужик» (русская народная сказка) Былина. «Три поездки Ильи Муромца» Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой» Пословицы.</p> <p>Загадки.</p>   |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX ве- ка | <p>Основная цель: познакомить с произведениями русской литературы 19 века, воспитывать морально этические и нравственные качества подростков через восприятие произведений Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка</p> <p>Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья» Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 го- да. Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська» Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин» Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» ( в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление ха-рактеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа. Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон» Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» ( в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.</p> |
| 3 | Из произведений русской литера- туры XX века  | <p>Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести) Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»</p> <p>Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт» Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники» Константин Михайлович Симонов - военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)</p>   |

|   |                    |  |
|---|--------------------|--|
|   |                    | <p>Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»<br/>         Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке». Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»</p>   |
| 4 | Внеклассное чтение | <p>Чтение газет и журналов Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье». Беляев А.Р. «Чудесное око». Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу» Гайдар А.Л. «Судьба барабанщика». Горький А.М. «Детство». Дефо Д. «Робинзон Крузо». Жюль Верн «Дети капитана Гранта». Кассиль Л. «Ночная ромашка». «Огнеопасный груз». Катаев В.П. «Хуторок в степи». Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Дети подземелья» Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч»<br/>         .В.Астафьев «Гуси в полынье» А.П. Чехов «Каштанка»</p> |

#### 8 класс

| № | Раздел  | Тема   |
|---|---|--|
| 1 | Устное народное творчество                    | <p>Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо".<br/>         Пословицы и поговорки. Баллады. В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень» Былины. Былина «Садко» (отрывок)</p>  |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX ве- ка | <p>А. С. Пушкин. Биографические сведения. М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пуцин «записки о Пушкине», А. С. Пушкин, "Цветок", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пущину», «Няне». Любовная лирика «Сожженое письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде» М. Ю. Лермонтов. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть по- эта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова. "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела». Н. А. Некрасов. Биографические сведения. "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины». И.С. Никитин «Утро на берегу озера». И.С.Тургенев. Биографическая справка. «Муму». Л. Н. Толстой. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).</p> |
| 3 | Из произведений русской                       | Из произведений русской литературы 1-ой половины XX  |

|   |                    |  |
|---|--------------------|--|
|   | литературы XX века | века А. П. Чехов. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия». В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки). М.Горький. биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра» С. А. Есенин. Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...» А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка» А.Н.Толстой. Биографические сведения. «Русский характер». Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка» Произведения русских писателей 2-й половины XX века. К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма» Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки). Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы». А.Т.Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин». В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин». В.П.Астафьев. Биографическая справка. "Далекая и близкая сказка". Р.П.Погодин. Биографическая справка. "Альфред". А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина». |
| 4 | Внеклассное чтение | Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала. Рекомендуемая литература на выбор учителя Ахматова А.А. Стихотворения.<br><br>Беляев А.Р. «Человек-амфибия». Богомоллов В. О. «Иван» Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег» Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск» Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие» Жюль Верн «Таинственный остров» Воскресенская З. «Сердце матери» Горький А.М. «В людях», «Мои университеты» Есенин С.А. Стихотворения. Зощенко М.М. Рассказы. Искандер Ф.А. «Сандра из Чегема» Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник» Сурков А.А. Стихотворения. Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно). Цветаева М.Н. Стихотворения. Чехов А.П. «Дом с мезонином» Шукшин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек»  |

### 9 класс

| № | Раздел                     | Тема  |
|---|----------------------------|---|
| 1 | Устное народное творчество | Статья «Пословица, народная песня, былина, сказка»<br>Русские народные песни Колыбельная. За морем синичка не пышно жила...<br><br>Былины На заставе богатырской Сказки Сказка про Василису Премудрую. Русская народная сказка. Лиса и тетерев. |
| 2 | Из произведений Русской    | В.А Жуковский. 1783-1852г. Биография А.А.Фет. 1820-   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | литературы XIX века                        | <p>1892г. Биография. На заре ты её не буди... Помню я : старушка няня...</p> <p>Это утро, радость эта... И. А. Крылов Творчество и биография</p> <p>«Кот и повар» А. С. Пушкин Творчество и биография<br/>«Руслан и Людмила» (Отрывки), «Барышня-крестьянка» М. Ю. Лермонтов Творчество и биография</p> <p>« Тучи», «Баллада», «Морская царевна» Н. В. Гоголь Творчество и биография</p> <p>«Майская ночь или Утопленница» Н.А. Некрасов Творчество и биография</p> <p>«Рыцарь на час», «Саша»</p>   |
| 3 | Из произведений Русской литературы XX века | <p>А.П.Чехов. 1860-1904г. Биография. Злоумышленник.( в сокращении). Пересоллил. Вспоминаем прочитанное.</p> <p>Из произведений Русской литературы XX века. Максим Горький. 1868-1936г. Биография. Песня о Соколе. ( в сокращении). В.В.Маяковский. 1893-1930г. Биография. Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче.</p> <p>М.И. Цветаева. 1892-1941г. Биография. Красною кистью... Вчера ещё в глаза глядел... К.Г.Паустовский. 1892-1968г. Биография. Стекольный мастер.</p> <p>Вспоминаем прочитанное. С.А.Есенин. 1895-1925г.биография. Нивы сжаты, рощи голы... Собаке Качалова. М. А. Шолохов. 1905-1984.г. Биография. Судьба человека. ( отрывки в сокращении). Е.И.Носов. 1925-2002г. Биография. Трудный хлеб. Н.М.Рубцов.1936-1971г .биография. Тихая моя родина. ( в сокращении). Русский огонёк. ( в сокращении). Зимняя песня. Ю. И. Коваль.1938-1995г.биография. Приключения Васи Куролесова (отрывок).</p> |
| 4 | Из произведений зарубежной литературы      | <p>Роберт Луис Стивенсон. 1850-1894г. Биография. Вересковый мёд.( в сокращении). Эрнест Сетон-Томпсон 1860-1946г. Биография. Снап. История бультерьера. (отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл 1925-1995г . Биография. Живописный жираф. ( в сокращении).</p>  |
| 5 | Внеклассное чтение                         | <p>Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.</p> <p>Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.</p> <p>Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Го-голя, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А.А. Фета, А. П. Чехова, А. И. Куприна, И. А. Бунина. Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. Н. Толстого, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, В. М. Инбер, Р. Гамзатова, В. М. Шукшина, Ф. А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л. Н. Ошанина, С. В. Михалкова, Ф. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.</p> |
|--|--|---|

### 2.1.3. Математика (5-9 класс).

**Цель программы:** создать условия для подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

#### **Задачи программы:**

- дать учащимся такие доступные количественные, пространственные и временные геометрические
- представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;
- использовать процесс обучения математике для повышения уровня общего развития учащихся вспомогательных школ и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля, развивать точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

#### **Содержание программы**

Математика в школе для детей с легкой умственной отсталостью является одним из основных учебных предметов. Обучение математике для детей с ОВЗ должно носить предметно-практическую направленность, быть тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня знаний по математике, который необходим им для социальной адаптации. Особое внимание обращено на коррекцию недостатков общего и речевого развития в процессе овладения учебным предметом: коррекция речи, развитие ВПФ. Программа состоит из разделов: «Повторение», «Нумерация», «Геометрический материал», «Целые числа», «Дроби», «Проценты», «Арифметические действия», «Величины, единицы измерения».

Некоторые учащиеся незначительно, но постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний. Однако они должны участвовать во фронтальной работе вместе со всем классом (решать легкие примеры, повторять вопросы, действия, объяснения за учителем или хорошо успевающим учеником, списывать с доски, работать у доски с помощью учителя). Для самостоятельного выполнения таким учащимся следует давать посильные для них задания.

При изучении геометрического материала большое внимание при этом уделяется практическим

упражнениям в измерении, черчении, моделировании. Необходима тесная связь этих уроков с трудовым обучением и жизнью, с другими учебными предметами. В старших классах школьники знакомятся с многозначными числами в пределах 1 000 000. Они учатся читать числа, записывать их под диктовку, сравнивать, выделять классы и разряды.

При обучении письменным вычислениям необходимо добиться прежде всего четкости и точности в записях арифметических действий, правильности вычислений и умений проверять решения. Умения правильно производить арифметические записи, безошибочно вычислять и проверять эти вычисления возможно лишь при условии систематического повседневного контроля за работой учеников, включая проверку письменных работ учителем.

Образцы арифметических записей учителя, его объяснения, направленные на раскрытие последовательности в решении примера, служат лучшими средствами обучения вычислениям. Обязательной на уроке должна стать работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя, сопровождающаяся выполнением письменных вычислений.

Воспитанию прочных вычислительных умений способствуют самостоятельные письменные работы учащихся, которым необходимо отводить значительное место.

Разбор письменных работ учеников в классе является обязательным, так как в процессе этого разбора раскрываются причины ошибок, которые могут быть исправлены лишь после того, как они осознаны учеником.

Систематический и регулярный опрос учащихся являются обязательным видом работы на уроках математики. Необходимо приучить учеников давать развернутые объяснения при решении арифметических примеров и задач. Рассуждения учащихся содействуют развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю, что очень важно для общего развития умственно отсталого школьника.

На всех годах обучения особое внимание учитель обращает на формирование у школьников умения пользоваться устными вычислительными приемами. Выполнение арифметических действий с небольшими числами (в пределах 100), с круглыми числами, с некоторыми числами, полученными при измерении величин должно постоянно включаться в содержание устного счета на уроке.

Умение хорошо считать устно вырабатывается постепенно, в результате систематических упражнений. Упражнения по устному счету должны быть разнообразными по содержанию (последовательное возрастание трудности) и интересными по изложению.

Учителю необходимо постоянно учитывать, что некоторые учащиеся с большим трудом понимают и запоминают задания на слух, поэтому следует создавать такие условия, при которых ученики могли бы воспринимать задание на слух и зрительно. В связи с этим при занятиях устным счетом учитель ведет запись на доске, применяет в работе таблицы, использует учебники. В течение всех лет обучения необходимо также широко использовать наглядные пособия, дидактический материал.

Подбор для занятий соответствующих игр — одно из средств, позволяющих расширить виды упражнений по устному счету. Учитель подбирает игры и продумывает методические приемы работы с ними на уроках и во внеурочное время. Но нельзя забывать, что игры только вспомогательный материал. Основная задача состоит в том, чтобы научить учащихся считать устно без наличия вспомогательных средств обучения.

Устное решение примеров и простых задач с целыми числами дополняется в старших классах введением примеров и задач с обыкновенными и десятичными дробями. Для устного решения даются не только простые арифметические задачи, но и задачи в два действия. Можно познакомить учащихся и с некоторыми частными приемами выполнения устных вычислений.

Параллельно с изучением целых чисел (натуральных) продолжается ознакомление с величинами, с приемами письменных арифметических действий с числами, полученными при измерении величин. Учащиеся должны получить реальные представления о каждой единице измерения, знать их последовательность от самой мелкой до самой крупной (и в обратном порядке), свободно пользоваться зависимостью между крупными и мелкими единицами для выполнения преобразований чисел, их записи с полным набором знаков в мелких мерах (5 км 003 м, 14р. 02 к. и т. п.).

Выполнение арифметических действий с числами, полученными при измерении величин, должно способствовать более глубокому знанию единиц измерения, их соотношений с тем, чтобы в дальнейшем учащиеся смогли выражать данные числа десятичными дробями и производить вычисления в десятичных дробях.

Формирование представлений о площади фигуры происходит в 8, а об объеме — в 9 классах. В результате выполнения разнообразных практических работ школьники получают представление об измерении площади плоских фигур, об измерении объема прямоугольного параллелепипеда, единицах измерения площади и объема.

Завершением работы является подведение учащихся к правилам вычисления площади прямоугольника и объема прямоугольного параллелепипеда. Для более способных школьников возможно введение буквенных обозначений и знакомство с формулами вычисления периметра, площади, объема.

При изучении дробей необходимо организовать с учащимися большое число практических работ (с геометрическими фигурами, предметами), результатом которых является получение дробей.

Десятичные дроби (6 класс) рассматриваются как частный случай обыкновенных, имеющих знаменатель единицу с нулями. Оба вида дробей необходимо сравнивать (учить видеть черты сходства и различия, соотносить с единицей).

Для решения примеров на сложение и вычитание обыкновенных дробей берутся дроби с небольшими знаменателями.

Усвоение десятичных дробей зависит от знания учащимися основ десятичной системы счисления и соотношений единиц стоимости, длины, массы.

При изучении десятичных дробей следует постоянно повторять метрическую систему мер, так как знание ее является основой для выражения чисел, полученных от измерения десятичной дробью.

Изучение процентов в 9 классе опирается на знание десятичных дробей. На решение арифметических задач необходимо отводить не менее половины учебного времени, уделяя большое внимание самостоятельной работе, осуществляя при этом дифференцированный и индивидуальный подход.

При подборе арифметических задач учитель не должен ограничиваться только материалом учебника.

В учебной программе указаны виды арифметических задач для каждого класса. В последующих классах надо решать все виды задач, указанные в программе предшествующих

лет обучения.

Наряду с решением готовых текстовых арифметических задач учитель должен учить преобразованию и составлению задач, т. е. творческой работе над задачей. Самостоятельное составление и преобразование задач помогает усвоению структурных компонентов задачи и общих приемов работы над задачей.

Геометрический материал занимает важное место в обучении математике. На уроках геометрии учащиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах. Определять форму реальных предметов. Они знакомятся со свойствами фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительно- го характера.

### Содержание программы по разделам, темам, классам

#### 5 класс

| № | Раздел                             | Тема  |
|---|------------------------------------|---|
| 1 | Нумерация                          | <p>Образование, чтение, запись чисел до 1000. Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.</p> <p>Нумерация чисел в пределах 1000. Получение круглых сотен в пределах 1000, сложение и вычитание круглых сотен. Получение трёхзначных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трёхзначных чисел на сотни, десятки, единицы.</p> <p>Счёт до 1000 и от 1000 разрядными единицами и числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25, 250 устно и с записью чисел. Изображение трёхзначных чисел на калькуляторе.</p> <p>Округление чисел до десятков, сотен, знак = (равняется).</p> <p>Сравнение чисел, в том числе разностное, кратное (легкие случаи).</p> <p>Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.</p> |
| 2 | Единицы измерения и их соотношения | <p>Единицы измерения длины, массы: километр, грамм, тонна (1км, 1г, 1т), соотношения: 1м=1000мм, 1км=1000м, 1кг=1000г, 1т=1000кг, 1т=10ц. денежные купюры, размен, замена нескольких купюр одной.</p> <p>Единицы измерения времени: год (1год) соотношение: 1год=365, 366 сут. Високосный год.</p> <p>Преобразование чисел, полученных при измерении длины, массы.</p>  |
| 3 | Арифметические действия            | <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Устное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины, стоимости (55см+/-19см; 55см+/-45см; 1м- 45см; 8м55см+/-3м19см; 8м55см+/-19см; 4м55см+/-3м; 8м+/- 19см; 8м+/- 4м45см).</p> <p>Римские цифры. Обозначение чисел I –XII.</p> <p>Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах</p>   |



|   |                         |   |
|---|-------------------------|---|
|   |                         | <p>1000, их проверка. Умножение числа 100. знак умножения (х). Деление на 10, 100 без остатка и с остатком. Преобразование чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.</p> <p>Устное умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число (40х2; 400х2; 420х2; 40:2; 300:3; 480:4; 450:5), полных двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд (24х2; 243х2; 48:4; 488:4 и т.п.).</p> <p>Письменное умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд, их проверка.</p> |
| 4 | Дроби и доли            | <p>Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа, название, обозначение.</p> <p>Обыкновенные дроби, числитель, знаменатель дроби. Сравнение долей, сравнение дробей с одинаковыми числами или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей. Виды дробей.</p>  |
| 5 | Арифметические задачи   | <p>Простые арифметические задачи на нахождение части числа, неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Составление арифметические задачи, решаемые двумя-тремя арифметическими действиями.</p>  |
|   | Геометрический материал | <p>Периметр (Р). Нахождение периметра многоугольника.</p> <p>Треугольник. Стороны треугольника: основание, боковые стороны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки. Диагонали прямоугольника и их свойства.</p> <p>Куб, брус, цилиндр, конус на уровне узнавания Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Образование R и D.</p> <p>Масштаб: 1:2; 1:5; 1:10; 1:100.</p>   |

### 6 класс

| № | Раздел    | Тема  |
|---|-----------|---|
| 1 | Нумерация | <p>Нумерация чисел в пределах 1 000 000. Получение единиц, круглых десятков, сотен тысяч в пределах 1 000 000, сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000.</p> <p>Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, расположение на разрядные слагаемые чтение, запись под диктовку, изображение на счетах, калькуляторе.</p> <p>Разряды; единицы десятки, сотни тысяч, класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов сравнение классов тысячи единиц.</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | Округление чисел до единиц, десятков, сотен, тысяч. Определение количеств разрядных единиц и общего количества единиц десятков, сотен тысяч в числе. Числа простые и составные. Обозначение римскими цифрами чисел XIII—XX.  |
| 2 | Арифметические действия                    | Устное (легкие случаи) и письменное сложение вычитание, умножение и деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 10000. Деление с остатком. Проверка арифметических действий.   |
| 3 | Единицы измерения времени и их соотношения | Устное и письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы, времени, устно и письменно.   |
| 4 | Дроби                                      | Обыкновенные дроби. Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей, Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами. Сложение и вычитание дробей (и смешанных чисел) с одинаковыми знаменателями.   |
| 5 | Арифметические задачи                      | Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа, на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: расстояние, скорость, время. Составные задачи на Встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.   |
| 6 | Геометрический материал                    | Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные не пересекаются, т. е. параллельные), в пространстве; наклонные горизонтальные вертикальные.<br>Знаки и $\parallel$ . Уровень, отвес.<br>Высота треугольника, прямоугольника, квадрата.<br>Геометрические тела — куб, брус. Элементы куба, бруса; грани, ребра, вершины, их количество, свойства.<br>Масштаб: 1:1 000; 1:10000; 2:1; 10 : 1; 100:1. |

### 7 класс

| № | Раздел    | Тема  |
|---|-----------|---|
| 1 | Нумерация | Простые и составные числа.<br>Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, расположение на разрядные слагаемые чтение, запись под диктовку, изображение на счетах, калькуляторе.<br>Разряды; единицы десятки, сотни тысяч, класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов сравнение классов тысячи единиц.<br>Округление чисел до единиц, десятков, сотен, тысяч. Определение количеств разрядных единиц и общего количества единиц |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | десятков, сотен тысяч в числе.   |
| 2 | Арифметические действия                    | Сложение и вычитание многозначных чисел.<br>Умножение и деление многозначных чисел на одно- и двузначные числа без перехода и с переходом через разряд. Проверка действий умножения и деления.   |
| 3 | Единицы измерения времени и их соотношения | Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении од-ной, двумя единицами времени, без преобразования и с преобразованием.<br>Умножение и деление чисел, полученных при измерении мер стоимости, длины, массы на однозначное число.   |
| 4 | Дроби                                      | Основное свойство дробей. Сокращение дробей. Замена не-правильной дроби смешанным числом и выражение смешанного числа неправильной дробью. Сложение и вычитание обыкновенных дробей и смешанных чисел с одинаковыми знаменателями.<br>Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковым количеством знаков после запятой.<br>Увеличение и уменьшение десятичных дробей в 10, 100, 1000 раз.<br>Выражение десятичной дроби в более крупных и мелких долях, одинаковых долях. |
| 5 | Арифметические задачи                      | Задачи на нахождение расстояния при встречном движении, на прямое и обратное приведение к единице, на нахождение начала, продолжительности и конца события.  |
| 6 | Геометрический материал                    | Углы. Смежные углы. Сумма смежных углов. Сумма углов треугольника.<br>Симметрия центральная. Центр симметрии. Предметы и фигуры, симметричные относительно центра. Построение симметричных точек, отрезков относительно центра симметрии.<br>Параллелограмм (ромб). Свойство сторон, углов, диагоналей.<br>Линии в круге: диаметр, хорда.  |

### 8 класс

| № | Раздел    | Тема  |
|---|-----------|---|
| 1 | Нумерация | Числа целые и дробные. Нумерация чисел в пределах 1 000 000. Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200, 2000, 20 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000; 25, 250, 2 500, 25000 в пределах 1 000 000 устно, с записью получаемых при счете чи- сел. Округление чисел до единиц, десятков, сотен тысяч. |
| 2 | Дроби     | Сокращение дробей. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Особые случаи вычитания обыкновенных дробей. Выражение дробей в более крупных долях.  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сравнение смешанных чисел. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. Нахождение числа по одной его доле. Сложение и вычитание целых и дробных чисел. Преобразования обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.   |
| 3 | Арифметические действия с целыми числами, полученными при измерении величин, и десятичными дробями | Сложение и вычитание целых чисел. Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение десятичных дробей на 10, 100, 1000. Смежные углы. Сумма смежных углов. Деление десятичных дробей на 10, 100, 1000. Умножение десятичных дробей на однозначное число. Деление десятичных дробей на однозначное число вида $25,5 : 5$ . Деление вида $1274,7 : 6$ . Деление вида $1 : 8$ . Умножение на круглые десятки, сотни, тысячи. Деление на круглые десятки, сотни, тысячи. Умножение чисел, полученных при измерении, выраженных в десятичных дробях на 10, 100, 1000. Деление чисел, полученных при измерении, выраженных в десятичных дробях на 10, 100, 1000. Умножение чисел, полученных при измерении, выраженных в десятичных дробях на однозначное |
| 4 | Целые числа, полученные при измерении величин, и десятичные дроби                                  | Запись чисел, получаемых при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы в виде десятичных дробей. Запись десятичных дробей, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы в виде целых чисел. Запись чисел, полученных при измерении в виде десятичных дробей. Единицы измерения земельных площадей: 1 га 1 а, их соотношения.  |
| 5 | Арифметические задачи  | Решение простых задач на нахождение среднего арифметического. Решение задач с мерами времени. Решение составных задач на пропорциональное деление «на части» способом принятия общего количества за единицу. Решение простых задач на нахождение числа по одной его доле. Решение составных арифметических задач на нахождение площади.   |
| 6 | Геометрический материал  | Окружность. Градус. Градусное измерение углов. Построение отрезка, треугольника, квадрата, симметричных относительно оси, центра. Периметр многоугольника. Площадь. Единицы площади. Площадь. Единицы площади. Построение треугольника по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключённого между ними. Градус. Обозначение: $1^\circ$ . Транспортир. Построение треугольника, четырёхугольника, окружности симметричных данным относительно оси симметрии.   |

### 9 класс

| № | Раздел    | Тема  |
|---|-----------|---|
| 1 | Нумерация | Разрядная таблица. Чтение и запись чисел в пределах 100000. Разложение чисел на разрядные слагаемые Округление чисел до |

|   |                         |   |
|---|-------------------------|---|
|   |                         | единиц, десятков, сотен тысяч. Римские цифры  |
| 2 | Дроби                   | Преобразование десятичных дробей. Сравнение дробей. Все действия с обыкновенными и десятичными дробями. Совместные действия с обыкновенными и десятичными дробями Дроби конечные и бесконечные  |
| 3 | Проценты                | Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью.  |
| 4 | Арифметические задачи   | Простые задачи на нахождение процентов от числа, на нахождение числа по его 1% Решение простых задач на нахождение среднего арифметического... Решение простых задач на нахождение числа по одной его доле. Решение составных арифметических.   |
| 5 | Геометрический материал | Виды линий. Линейные меры. Их соотношения. Углы. Виды ломаной линии. Построение треугольников. Геометрические тела: куб, прямоугольный параллелепипед. Развёртка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности. Развёртка правильной, полной пирамиды. Круг. |

#### 2.1.4. Природоведение (5 класс).

**Цель программы:** усвоение и обобщение знаний обучающихся об окружающем мире, полученных при ознакомлении с предметами и явлениями, встречающимися в окружающей действительности, способствующих в дальнейшем лучшему усвоению элементарных естественных, биологических, географических и исторических знаний.

##### **Задачи программы:**

- формирование элементарных сведений об окружающем мире: о живой и неживой природе, о сезонных изменениях, о жизни растений и животных, о здоровье человека
- установление несложных причинно-следственных связей в природе и взаимозависимость природных явлений
- экологическое воспитание (рассмотрение окружающей природы как комплекса условий, необходимых для жизни всех растений), бережного отношения к природе.
- привитие навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья человека.
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к живой природе, чувства сопричастности к сохранению её уникальности и чистоты.

##### **Содержание программы**

Изучение природоведения в 5 классе направлено на обобщение знаний учащихся об окружающем мире, полученное при ознакомлении с предметами и явлениями, встречающимися в действительности. В то же время данный учебный предмет для пятиклассников является подготовительным, способствующим в дальнейшем лучшему усвоению ими элементарных естественных, биологических, географических и исторических знаний.

В процессе изучения окружающего мира у учащихся должны сформироваться некоторые элементарные представления о нем: о живой и неживой природе, о сезонных изменениях в ней, о жизни растений и животных, о здоровье человека.

Пятиклассники должны учиться наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи в природе и взаимозависимость

природных явлений. Такая деятельность учащихся имеет непосредственно большое значение для коррекции недостатков психофизического развития умственно отсталых школьников, их познавательных возможностей и интересов.

Природоведческие знания помогут учащимся лучше понимать отношение человека к природе, эстетически воспринимать и любить ее, по возможности уметь беречь и стремиться охранять. Это обусловит значительную воспитательную роль природоведения, а в дальнейшем — естествознания. В процессе изучения окружающего мира, природы у учащихся формируются и систематизируются представления о: живой и не живой природе; сезонных изменениях в ней; жизни растений и животных; строении организма человека и т.д. Дети учатся наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи и взаимозависимость природных явлений.

### Содержание программы по разделам и темам

#### 5 класс

| № | Раздел                  | Тема  |
|---|-------------------------|---|
| 1 | Введение.               | Что такое природоведение. Зачем нужно изучать природу. Знакомство с учебником, тетрадью.  |
| 2 | Вселенная.              | Небесные тела: планеты, звезды. Солнечная система. Солнце. Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.  |
| 3 | Наш дом - Земля.        | Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера. Соотношение воды и суши на Земле. Воздух и его охрана. Состав воздуха. Значение воздуха для жизни на Земле. Поверхность суши: равнины, холмы, овраги. Поверхность суши: горы. Почва (охрана почвы). Свойства почвы. Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи. Вода. Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши. Воды суши: ручьи, реки. Озера, болота, пруды. Сезонные изменения. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.  |
| 4 | Растительный мир Земли. | Разнообразие растительного мира. Части растения. Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов). Экскурсия в парк. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Деревья. Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Береза, клен, тополь, дуб, липа. Яблоня, груша, вишня. Деревья хвойные (сезонные изменения). Ель, сосна, лиственница. Кустарники(дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Лещина, боярышник, жасмин, сирень, смородина, крыжовник, малина. Травы (дикорастущие и культурные). Подорожник, одуванчик, ромашка, укроп, петрушка. Декоративные растения. Астра, пион, роза, флокс, гвоздика. Внешний вид. Места произрастания. Лекарственные растения. Алоэ, зверобой и др. правила сбора, использование. Комнатные растения. Герань, бегония, фиалка и др. уход. Значение. Береги растения. Почему |

|   |                               |   |
|---|-------------------------------|---|
|   |                               | нужно беречь растения. Красная книга.   |
| 5 | Животный мир Земли.           | Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов. Понятие животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери (млекопитающие). Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана. Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана. Птицы, внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Звери (млекопитающие). Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Экскурсия в зоопарк. Уход за животными в живом уголке или дома. Птицы живого уголка. Аквариумные рыбки. Правила ухода и содержания. Собаки и домашние кошки. Правила ухода и содержания. Охрана животных. Заповедники. Красная книга.         |
|   | Человек. Охрана здоровья      | Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы. Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов. Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т.д.). Осанка (гигиена, костно-мышечная система). Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены. Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины. Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены. Скорая помощь. Помощь при ушибах, порезах ссадинах.   |
|   | Есть на Земле страна- Россия. | Россия- Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты. Население России. Городское и сельское население. Народы России. Столица Москва. Санкт-Петербург. Города России. Многообразие городов. Нижний Новгород, Казань, Волгоград. Города: Новосибирск, Владивосток. Золотое кольцо. Древние русские города. Исторические и культурные достопримечательности. Разнообразие растительного мира. Типичные представители растительного мира. Животный мир на территории нашей страны. Типичные представители животного мира России и своего края. Заповедники, заказники, охрана природы. Наш город (село, деревня). Достопримечательности. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия. Контрольная работа по теме: «Есть на Земле страна - Россия». |

### 2.1.5. Природоведение (Биология) (6-9 класс).

**Цель программы:** создание условий для усвоения знаний об основных элементах неживой и живой природы

**Задачи программы:**

- сообщение учащимся знаний об основных элементах неживой природы (воде, воздухе, полезных ископаемых, почве) и живой природы (о строении и жизни растений и животных, а также об организме человека и его здоровье);

- формирование правильного понимания таких природных явлений, как дождь, снег, ветер, туман, осень, зима, весна, лето в жизни растений и животных;
- проведение через весь курс экологического воспитания (рассмотрения окружающей природы как комплекса условий, необходимых для жизни всех растений, грибов, животных и людей), бережного отношения к природе;
- первоначальное ознакомление с приемами выращивания некоторых растений (комнатных и на школьном участке) и ухода за ними; с некоторыми животными, которых можно содержать дома или в школьном уголке природы;
- привитие навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья человека.

### **Содержание программы**

Курс биологии включает разделы: Неживая природа (6 класс), Растения, грибы, бактерии (7 класс), Животные(8 класс) и Человек(9 класс). По этим разделам предусматривается изучение элементарных сведений, доступных школьникам с нарушениями интеллектуального развития, о живой и неживой природе, об организме человека и охране его здоровья. Преподавание естествознания в специальной (коррекционной) школе VIII вида должно быть направлено на коррекцию недостатков интеллектуального развития учащихся. В процессе знакомства с живой и неживой природой необходимо развивать у учащихся наблюдательность, речь и мышление, учить устанавливать простейшие причинно-следственные отношения и взаимозависимость живых организмов между собой и с неживой природой, взаимосвязи человека с живой и неживой природой, влияние на нее.

В 6 классе учащиеся знакомятся с отличительными признаками живой и неживой природы. Особое внимание следует уделить экологическим проблемам, связанным с загрязнением окружающей среды, и покорять пути их решения человеком

Изучение курса 7 класса «Растения, грибы, бактерии» начинается со знакомства с зелеными растениями, являющимися основными ботаническими знаниями, которые доступны для чувственного восприятия учащихся и на которых начинают формирование физиологических понятий, свойственных всем живым организмам. Затем можно изучать бактерии и закончить курс 7 класса знакомством с грибами.

В 8 классе учащиеся знакомятся с многообразием животного мира и образом жизни некоторых животных; получают сведения о внешнем и внутреннем строении их организма и приспособленности животных к условиям их жизни. В программе 9 класса предусматривается сообщение элементарных сведений о строении и жизнедеятельности основных органов и в целом всего организма человека. Учащиеся знакомятся с ним и с теми условиями, которые благоприятствуют или вредят нормальной его жизнедеятельности. В связи с изучением организма человека учащимся сообщаются сведения о том, как важно правильно питаться, соблюдать требования гигиены, как уберечь себя от заразных болезней; какой вред здоровью наносят курение, употребление спиртных напитков и наркотиков, а также токсикомания. При изучении программного материала обращается внимание учащихся на значение физической культуры и спорта для здоровья и закалывания организма, а также для нормальной его жизнедеятельности.

### **Содержание программы по разделам и темам**

#### **6 класс**

| <b>№</b> | <b>Раздел</b> | <b>Тема</b>  |
|----------|---------------|--|
| 1        | Введение      | Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы, их изменения. Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкостей - в газы. Для чего нужно |



|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
|   |                     | изучать неживую природу.   |
| 2 | Вода                | Вода в природе. Температура воды и ее измерение. Единица измерения температуры - градус. Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Учет и использование этих свойств воды человеком. Способность воды растворять твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Растворы в быту (стиральные, питьевые и т.д.). Растворы в природе: минеральная и морская вода. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Питьевая вода. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды в природе. Экологические проблемы, связанные с загрязнением воды, и пути их решения.   |
| 3 | Воздух              | Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, упругость. Теплопроводность воздуха. Учет и использование свойств воздуха человеком. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Движение воздуха. Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине. Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Экологические проблемы, связанные с загрязнением воздуха, и пути их решения.  |
| 4 | Полезные ископаемые | Полезные ископаемые и их значение. Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов. Гранит, известняк, песок, глина. Внешний вид и свойства. Добыча и использование. Горючие полезные ископаемые. Торф. Внешний вид и свойства торфа: коричневый цвет, хорошо впитывает воду, горит. Образование торфа, добыча и использование. Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование. Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, маслянистость, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы. Природный газ. Свойства газа: бесцветность, запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту. Полезные ископаемые, которые используются при получении минеральных удобрений. Калийная соль. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование. Фосфориты. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование. Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Железная и медная руды. Их внешний вид и свойства. Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.). Экологические проблемы, связанные с добычей и использованием полезных ископаемых; пути их решения. |

|   |       |   |
|---|-------|---|
| 5 | Почва | <p>Почва - верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва. Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух. Минеральная и органическая части почвы. Перегной-органическая часть почвы. Глина, песок и минеральные соли - минеральная часть почвы. Виды почв. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам. Основное свойство почвы - плодородие. Местные типы почв: название, краткая характеристика. Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в народном хозяйстве. Экологические проблемы, связанные с загрязнением почвы, и пути их решения.</p> |
|---|-------|---|

### 7 класс

| № | Раздел   | Тема  |
|---|----------|---|
| 1 | Введение | Многообразие живой природы. Цветковые и бесцветковые растения. Значение растений в природе.   |
| 2 | Растения | <p><b>Общее знакомство с цветковыми</b></p> <p>Общее понятие об органах цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень. Подземные и наземные органы цветкового растения <i>Корни и корневые системы</i>. Разнообразие корней. Корневые системы (стержневая и мочковатая). Строение корня. Корневые волоски. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень). <i>Стебель</i>. Строение стебля на примере липы. Передвижение в стебле воды и минеральных солей. Разнообразие стеблей. Значение стебля в жизни растения. <i>Лист</i>. Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жилкование. Листья простые и сложные. Образование из воды и углекислого газа органических питательных веществ в листьях на свету. Испарение воды листьями, значение этого явления. Дыхание растений. Листопад его значение. Значение листьев в жизни растения. <i>Цветок</i>. Строение цветка (на примере цветка вишни). Понятие о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Оплодотворение. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян. Строение семени (на примерах фасоли и пшеницы). Распространение семян. Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву. <i>Растение-целостный организм</i> (взаимосвязь всех органов и всего растительного организма со средой обитания). <b>Многообразие цветковых растений</b> (покрытосеменных) <i>Особенности строения</i> (наличие цветков, плодов с семенами). Деление цветковых растений на однодольные (например- пшеница) и двудольные (например- фасоль). Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа). <b>Однодольные растения</b></p> |

|   |          |  |
|---|----------|--|
|   |          | <p><i>Злаки.</i> Пшеница, рожь, ячмень, овес, кукуруза. Особенности внешнего строения (корневая система, стебель, листья, соцветия). Выращивание: посев, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Преобладающая культура для данной местности.</p> <p><i>Лилейные.</i> Лук, чеснок, лилия, тюльпан, ландыш. Общая характеристика (цветок, лист, луковица, корневище). Лук, чеснок-многолетние овощные растения. Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком. <i>Цветочно-декоративные лилейные</i> открытого и закрытого грунтов (хлорофитум, лилия, тюльпан). <i>Двудольные растения Пасленовые.</i> Картофель, томат-помидор (баклажан, перец- для южных районов), петуния, черный паслен, душистый табак. Бобовые. Горох (фасоль, соя- для южных районов). Бобы. Клевер,</p> |
| 3 | Бактерии | Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.  |
| 4 | Грибы    | Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание. Правила сбора и обработки съедобных грибов.  |

### 8 класс

| № | Раздел                  | Тема   |
|---|-------------------------|--|
| 1 | Введение                | Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных.   |
| 2 | Беспозвоночные животные | Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие костного скелета.   |
| 3 | Черви                   | Общие признаки червей. <i>Дождевые черви.</i> Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании. Демонстрация живого червя или влажного препарата. <i>Круглые черви</i> - паразиты человека (глиста). Аскариды- возбудители глистных заболеваний. Внешний вид. Особенности питания. Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.  |
| 4 | Насекомые               | Общие признаки насекомых. Места обитания. Питание насекомых. Роль насекомых в природе и хозяйственной деятельности человека. Внешний вид насекомых. Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблонная плодовая жук, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение/Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми. Пчела, тутовый шелкопряд - полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда. Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда |

|  |                      |  |
|--|----------------------|--|
|  |                      | от пчел и шелковых нитей от шелкопряда.  |
|  | Позвоночные животные | Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночника (внутреннего скелета).   |
|  | Рыбы.                | Общие признаки рыб. Среда обитания -водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб.  |
|  | Земноводные          | Общие признаки земноводных. Среда обитания. Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения. Внутреннее строение земноводных. Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки. Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению. Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни. Значение и охрана земноводных.   |
|  | Птицы                | Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие. Особенности образа жизни. Питание птиц.<br><br>Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж). Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица. Хищные птицы (сова, орел). Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси). Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей). Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц. Домашние птицы (курица, гусь, утка). Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.   |
|  | Млекопитающие        | <b>Разнообразие млекопитающих.</b> Места обитания. Приспособленность к условиям жизни. Общие признаки. Внешнее строение млекопитающих: волосяной покров (шерсть), части тела, органы чувств. Скелет млекопитающих: позвоночник, грудная клетка, скелет передних и задних конечностей. Мышцы. Нервная система млекопитающих: головной мозг, спинной мозг, нервы. Значение. Внутренние органы млекопитающих: органы пищеварения, дыхания, кровообращения, выделения.<br><br><b>Грызуны:</b> мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.<br><br><b>Зайцеобразные:</b> заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана.<br><br>Разведение домашних кроликов. Значение кролиководства в народном хозяйстве. <b>Хищные звери:</b> волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты |

|  |            |   |
|--|------------|---|
|  |            | <p>сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана. <b>Пушные хищные звери:</b> куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах. <b>Домашние хищники:</b> кошка, собака. Уход за ними. <b>Ластоногие морские животные:</b> тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей. <b>Китообразные:</b> кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскармливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана. <b>Парнокопытные животные</b> <b>Травоядные:</b> лоси, олени, овцы, козы, коровы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания. Дикие свиньи - всеядные животные.</p> <p><b>Непарнокопытные животные:</b> лошади, ослы, зебры. Особенности строения, передвижения, питания. Сравнение с парнокопытными. <b>Приматы</b> Общая характеристика. Мартышки, макаки, орангутанги, шимпанзе, гориллы. Внешний вид, образ жизни. <b>Сельскохозяйственные млекопитающие</b> <b>Корова.</b> Внешнее строение. Молочная продуктивность коров. Корма для коров. Уход за коровами. Современные животноводческие фермы, их оборудование и содержание в них коров. Выращивание телят. <b>Овца.</b> Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец. Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее - на фермах и летнее на пастбищах. Круглогодичное содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят. <b>Верблюды.</b> Особенности внешнего строения - приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека. <b>Северный олень.</b> Особенности строения - приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве. <b>Домашняя свинья.</b> Внешнее строение свиньи: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней. <b>Домашняя лошадь.</b> Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей. Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы и рысаки. Содержание лошадей. Выращивание жеребят.</p> |
|  | Повторение |   |

### 9 класс

| № | Раздел   | Тема   |
|---|----------|--|
| 1 | Введение | Место человека среди млекопитающих (как единственного разумного существа) в живой природе. Заметные черты сходства и |

|   |                                |  |
|---|--------------------------------|--|
|   |                                | различия в строении тела человека и животных (на основании личных наблюдений и знаний о млекопитающих животных).   |
| 2 | Общий обзор организма человека | Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств).   |
| 3 | Опора тела и движение.         | Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение костей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей. Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.                 |
| 4 | Кровь и кровообращение.        | Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови. Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды (а через кровеносную систему- на весь организм). |
|   | Пищеварение.                   | Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений и глистных заражений.  |
|   | Почки.                         | Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний   |
|   | Кожа.                          | Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма. 64 Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.  |
|   | Нервная система.               | Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.   |
|   | Органы чувств                  | Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.   |
|   | Охрана здоровья человека в     | Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация  |

|  |                      |   |
|--|----------------------|---|
|  | Российской Федерации | отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности. Здоровье человека и современное общество (окружающая среда). Воздействие окружающей среды на системы органов и здоровье человека в целом. Болезни цивилизации: герпес, онкология, ВИЧ -инфекция и другие. Меры профилактики. |
|--|----------------------|---|

### 2.1.6. История (7- 9 класс).

**Цели программы:** создать условия для изучения исторического материала, формирования личностных качеств гражданина, подготовки подростка с нарушением интеллекта к жизни, социально-трудовой и правовой адаптации выпускника в общество.

#### **Задачи программы:**

1. формирование у учащихся комплекса систематизированных знаний об истории Отечества,
2. научить понимать роль России как активного участника и творца всемирной истории;
3. оказание помощи учащимся в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов;
4. развитие у учащихся историческое мышление, под которым понимается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности;
5. развитие способности овладения поиска и систематизации исторической информации.

#### **Содержание программы**

При изучении курса реализуется опора на уже имеющиеся знания учеников, причем не только по истории, но и иным предметам. Учитывается, что уровень возрастных и познавательных возможностей учащихся старшей школы позволяет шире реализовать интегративный подход к истории с тем чтобы сформировать целостную картину развития человеческой цивилизации. На уроках истории ученики должны ознакомиться с наиболее значительными событиями из истории нашей Родины, современной общеполитической жизнью страны, получают основы правового и нравственного воспитания. Материал курса создает представление о наиболее важных сторонах жизни общества.

При изучении курса «Истории Отечества» для детей с нарушениями интеллекта целесообразно сосредоточиться на крупных исторических событиях отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи. Дать отчетливый образ наиболее яркого события и выдающегося деятеля, олицетворяющего данный период истории. Такой подход к периодизации событий способствует лучшему запоминанию их последовательности. Последовательное изучение исторических событий обеспечит более глубокое понимание материала, облегчит и ускорит формирование знаний. При этом может быть использован уровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

Весь исторический материал представлен отечественной историей, историей региональной и краеведческой. Ученики в процессе изучения материала знакомятся с информативным, фактическим и иллюстративно-текстуальным материалом, способствующим успешному овладению с содержанием статьи, рассказа. На уроках истории используются: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста учебной книги, работа с историческими картами, картинками, схемами, просмотр и разбор кинофильмов, отдельных фрагментов кино. Важной составной частью курса «История моей Родины» является историко-краеведческие сведения о

жизни, быте, обычаях людей. Предполагается изучение истории с древности до настоящего времени. «История моей Родины» является историко-краеведческие сведения о жизни, быте, обычаях людей. Предполагается изучение истории с древности до настоящего времени.

### *Содержание по разделам темам и классам*

#### *7 класс*

| № | Раздел                                   | Тема  |
|---|--|---|
| 1 | Введение в историю                       | Что такое история. Что изучает история. Как пользоваться книгой по истории. Как и по каким источникам мы узнаем о жизни людей в прошлом. Наша Родина — Россия. Кто живет рядом и вокруг России. Наша страна на карте.   |
| 2 | История нашей страны древнейшего периода | Кто такие восточные славяне. Легендарная история происхождения славян и земли русской. Как жили наши предки — восточные славяне в далеком прошлом. Хозяйство, основные занятия и быт восточных славян. Верования восточных славян, их мудрецы и старцы-предсказатели (волхвы, вещуны и кудесники). Соседи восточных славян, торговые отношения с ними. Славянские витязи-богатыри и варяги-русичи. Роды и племена восточных славян и их старейшины. Появление княжеств в VIII—IX веках у восточных славян. Объединение восточных славян под началом князя Рюрика.   |
| 3 | Киевская Русь                            | Объединение и подчинение Киеву восточнославянских племен. Создание Киевского государства. Первые русские князья: Олег, Игорь, Ольга, Святослав. Княжеская дружина и укрепление единой верховной власти князя. С кем воевала Киевская Русь: древляне, печенеги, хазары, греки. Крещение Руси при Князе Владимире и воеводе Добрыне. Княжеское подворье, дружина. Гуслиеры-сказочники и их былины. Былинны богатыри — спасители земли русской. Жизнь простых людей, их быт и традиции, песни и верования, виды занятий и орудия труда. Искусство древнерусских ремесленников, иконопись, строительство храмов, летописание, образование и грамотность. Приход к власти Владимира Мономаха в 1113 г. Личность Мономаха. Последние годы великой державы. Лента времени. Исторические даты. «Повесть временных лет».       |
| 4 | Распад киевской Руси                     | Причины распада Киевской Руси. Рост городов. Появление отдельных 15 крупных княжеств-государств. Краткая характеристика основных княжеств (по выбору учителя) Киевского, Черниговского, Галицко-Волынского, Полоцкого, Смоленского, Новгородского. Владимиро-Суздальская Русь и наследие Киевской Руси. Андрей Боголюбский и перенос столицы во Владимир. Икона Владимирской Богоматери — хранительницы земли русской. Господин Великий Новгород. Географическое положение Новгорода. Близость к Северной Европе, странам Прибалтики. Хозяйство новгородской земли. Торговля, Ремесло. Управление в Новгороде. Внешнеторговые связи. Русская культура в XII—XIII в. Памятники церковно-учительной литературы. Архитектура, летописание, фольклор. Былины. «Слово о полку Игореве». Берестяные грамоты. Их содержание. |



|   |  |   |
|---|--|---|
| 5 | Борьба Руси с иноземными завоевателями | Создание державы Чингисхана. Условия жизни монгольских кочевников. Войско, военная дисциплина. Нашествие монголо-татар на Русь. Героическая борьба русских людей против монголо-татар. Подвиг князя Рязанского, Евпатия Коловрат и других. «Злой город Козельск». Государство Золотая орда. Земли и народы, вошедшие в состав Золотой Орды. Русь под монголо-татарским игом. Наступление на Русь новых врагов. Рыцари-крестоносцы, их снаряжение и военный опыт. Александр Невский и новгородская дружина. «Ледовое побоище». Героизм и победа новгородцев. Значение этой победы для укрепления православия на русской земле.   |
| 6 | Начало объединения Русских земель      | Возрождение хозяйства и культуры. Тяжелое положение русского и других народов. Усиление роли Москвы. Московский князь Иван Калита, его успехи. Основные слои городского населения, их быт и традиции. Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Противостояние Орде. Отражение ордынских набегов. Личность Дмитрия Донского, хана Мамаю. Битва на Куликовом поле (1380), итог битвы. Значение Куликовской битвы для русского народа. Отражение героизма сражающихся в повестях, сказаниях. Сергей Радонежский. Национальный подъем после Куликовской битвы. Роль Москвы. Распад Золотой Орды. Иван III (1462—1505 гг.). Освобождение от иноземного ига (1480); возвеличение Москвы и укрепление Московского царства. |

### 8 класс

| № | Раздел                                   | Тема   |
|---|--|--|
| 1 | Повторение                               |  |
| 2 | Единая Россия (конец XV- начало XVII в.) | Иван III Великий — глава единого государства Российского. Расширение государства Российского за счет присоединения новых земель: Псков, Смоленск, Рязань и т. д.. Борьба монастырей с еретиками-нестяжателями», влияние православной церкви на Великого князя и его окружение. Противостояние бояр усилению власти Московского князя и их борьба за свои привилегии. Первый русский царь Иван IV Грозный. Венчание его на царство. Борьба Ивана Грозного с боярами. Малюта Скуратов — гроза бояр и правая рука царя. Присоединение Великой реки Волги и всех земель вокруг нее к Российскому государству. Покорение Ермаком Сибири. Ливонская война — попытка присоединения балтийских земель для обеспечения свободного выхода России к Балтийскому морю. Царский двор и его дворянское окружение. Быт горожан и ремесленников. Стрельцы, их быт и назначение стрелецкого войска. Вольные казаки на Дону и в низовьях Днепра: их быт, нравы и традиции. Строительство нового Московского Кремля и участие в нем иностранцев. Путешествие Афанасия Никитина в Индию и его книга «Хождение за три моря». Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России. Борис Годунов и тайна гибели царевича Дмитрия — наследника царского престола. Последовавшее за тем Смутное время. Самозванцы. |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <p>Семибоярщина и поход поляков на разоренную Россию. Народные герои: Козьма Минин и Дмитрий Пожарский. Начало правления династии Романовых. Первый Романов — Михаил. Второй Романов — Алексей Михайлович Тишайший. Восстание Степана Разина. Назначение патриарха Никона и раскол в Православной церкви. Славяно-греко-латинская академия. Ученый монах Симеон Полоцкий.</p>   |
| 3 | <p>Великие преобразования России в XVIII в.</p> | <p>Воцарение Петра I: борьба с сестрой — царевной Софьей, претендующей на царский престол. Стрелецкий бунт. Преобразования Петра I. Строительство Санкт-Петербурга. Полтавская битва: разгром шведов. Карл XII и гетман Мазепа. Петр I — первый российский император. Личность Петра I Великого. Александр Меншиков — друг и первый помощник Петра I в его деятельности. Введение европейской моды при царском дворе. Борьба со старыми порядками и устоями. Преобразования Петра I в области культуры: новый алфавит, издание первой русской газеты, введение нового календаря, обучение детей дворян за границей и т.д.</p> <p>Первая женщина-императрица — Екатерина I (вдова Петра I): основание Академии наук России, присоединение Аляски. Борьба «немецкой» и «русской» партий при дворе за влияние на российский престол. Дворцовые перевороты. Царствование Елизаветы Петровны: основание в Москве первого Российского университета, Академии художеств, первого русского театра. Деятельность графа Шувалова и великого Ломоносова. Царствование Екатерины II. Победы черноморского флота во главе с графом Орловым. Завоевание графом Потемкиным Молдавии и Крыма. Знаменитый полководец Александр Суворов: взятие Измаила и разгром польских повстанцев. Преобразования Екатерины II в области культуры и просвещения: открытие школ и училищ, Жизнь и быт дворян, купечества, мещан, ремесленников и крестьян в XVIII веке. Восстание Емельяна Пугачева. Русские изобретатели и умельцы: Кулибин И. П. и Ползунов И. И. Развитие науки и искусства. Памятники культуры XVIII века в родном городе, крае.</p> |
| 4 | <p>История нашей страны в период XIX века</p>   | <p>Павел I и его дружба с Наполеоном. Приход к власти Александра I и заключение мира с Францией. Претензии Наполеона на мировое господство. Нападение на Россию. Отечественная война 1812 г. Михаил Илларионович Кутузов — главнокомандующий русской армией, другие знаменитые полководцы: князь Багратион, генерал Раевский. Мужество русских солдат. Бородинская битва. Московский пожар. Герои партизанской войны: Герасим Курин, Денис Давыдов, Василиса Кожина, Архип Семенов и другие. Гибель армии Наполеона.</p> <p>Правление Александра I. Полный свод законов Сперанского и военные поселения Аракчеева. Выход декабристов на Сенатскую площадь в Санкт-Петербурге. Расправа Николая I с декабристами.</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Ссылка в Сибирь. Жены декабристов. Разгром турецкого флота адмиралом Нахимовым. Героическая оборона Севастополя.</p> <p>Правление Александра II: освобождение крестьян, запрещение телесных наказаний, отмена военных поселений, продажа США Аляски, спасение братской Болгарии от турецкого ига. Убийство Александра II. Приход к власти Александра III — миротворца. Строительство фабрик, заводов и железнодорожных дорог, денежная реформа, увеличение торговли с другими государствами. Рабочий вопрос. Знаменитые деятели эпохи Александра III: министр финансов С. Ю. Витте и фабрикант Т. С. Морозов.</p> <p>XIX век — век развития науки и культуры. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Л. Н. Толстой — великий русский писатель. Русская опера, балет и развитие театра. Музыка П. И. Чайковского. Первая женщина-математик Софья Ковалевская. Величайший русский певец Ф. И. Шаляпин. Развитие образования и науки, живописи и архитектуры.</p> |
|--|---|

### 9 класс

| № | Раздел  | Тема  |
|---|---|---|
| 1 | Россия в начале XX века.                      | Начало правления Николая II. Русско-японская война 1904-1905 гг.<br>Первая русская революция. Появление первых политических партий. Реформы государственного управления. Реформы П.А.Столыпина. Серебряный век русской культуры.<br>Россия в Первой мировой войне.  |
| 2 | Россия в 1917 – 1920 годах                    | Февральская революция и отречение царя от престола. Захват власти большевиками в Петрограде. Установление советской власти. Начало гражданской войны и интервенции. Создание Белой и Красной Армий. Борьба между «красными» и «белыми». Крестьянская война против «красных» и «белых». Экономическая политика советской власти. Жизнь и быт людей в годы революций и Гражданской войны.   |
| 3 | Советская Россия – СССР в 20 –30-е годы XX в. | Новая экономическая политика. Образование СССР.<br>Изменения в системе государственного управления. Культ личности И.В.Сталина. Индустриализация в СССР.<br>Коллективизация крестьянского хозяйства. Новая конституция страны 1936 г. Развитие науки и культуры в СССР в 20 – 30-е годы XX в. Жизнь и быт советских людей в 20 – 30-е годы XX в.  |
| 4 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг.     | СССР накануне Второй мировой войны. Советский Союз в начале второй мировой войны. Начало Великой Отечественной войны.<br>Битва за Москву. «Все для фронта! Все для победы!» Блокада Ленинграда. Сталинградская битва. Борьба советских людей на оккупированной территории. Битва на Курской дуге. Героизм тружеников тыла. Окончание Великой Отечественной войны. Вступление СССР в войну с Японией. Окончание Второй Мировой войны |

|   |                                |  |
|---|--------------------------------|--|
| 5 | Советский Союз в 1945-1991 гг. | Возрождение страны после войны. Борьба за власть после смерти И.В.Сталина. Реформы Н.С.Хрущева. Достижения в науке и технике в 50 – 60-е годы. Освоение космоса.<br><br>Хрущевская «оттепель». Экономика и политика в эпоху «застоя». Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Афганская война. Советская культура и интеллигенция в годы «застоя». Жизнь и быт советских людей в 70 – 80-е годы XX в. Реформы М.С.Горбачева. Распад СССР. |
| 6 | Новая Россия 1991-2012 гг.     | Экономические реформы Б.Н.Ельцина. Реформы государственного управления. Развитие науки и культуры в 90-е годы XX в. Продолжение реформ в России. Новая Россия  |

### 2.1.7. География (6-9 класс).

**Цель:** создание условий для расширения кругозора учеников об окружающем мире, наблюдения и анализа природных явлений и социально-экономические процессы во взаимосвязи.

**Задачи программы:**

дать элементарные, но научные и систематические сведения о при роде, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран;  
показать особенности взаимодействия человека и природы;  
познакомить с культурой и бытом разных народов;  
помочь усвоить правила поведения в природе.

**Содержание программы**

На уроках географии школьники продолжают учиться анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости. Работа с символическими пособиями, какими являются план и географическая карта, учит абстрагироваться, развивает воображение учащихся. Систематическая словарная работа на уроках географии расширяет лексический запас детей со сниженным интеллектом, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи. Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с естествознанием, историей, русским языком, чтением, математикой, изобразительным искусством, черчением, социально-бытовой ориентировкой и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах.

Обучение географии рассчитано на четыре года с 6 по 9 классы.

Учебный материал расположен по годам обучения следующим образом:

6 класс - Начальный курс физической географии,

7 класс- География России

8 класс-География материков и океанов и Наш край

9 класс — Государства Евразии.

**Содержание программы по разделам, темам, классам**

**6 класс**

| № | Раздел            | Тема  |
|---|-------------------|---|
| 1 | Введение          | Что изучает география. Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Явления природы. Ваша местность и занятия населения. |
| 2 | Ориентирование на | Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Компас и  |

|   |                         |  |
|---|-------------------------|--|
|   | местности               | правила пользования им. Ориентирование по местным признакам природы.   |
| 3 | Формы поверхности Земли | Рельеф местности. Равнины, холмы. Овраги, их образование. Горы. Землетрясения, извержение вулканов.  |
| 4 | Вода на Земле           | Вода в природе. Родник и его образование. Колодец, водопровод. Части реки. Равнинные и горные реки. Как люди используют реки. Озера. Водоохранилища. Пруды. Болота и их осушение. Океаны и моря. Острова и полуострова. Водоёмы в ближайшем окружении. Охрана от загрязнений.  |
| 5 | План и карта            | Рисунок и план предмета. План и масштаб. План класса. План школьного участка. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Условные цвета физической карты. Условные знаки физической карты. Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.  |
| 6 | Земной шар              | Краткие сведения о Земле, Луне и Солнце. Планеты. Земля-планета. Доказательства шарообразности Земли. Освоение Космоса. Глобус-модель земного шара. Физическая карта полушарий. Распределение вод и суши на земном шаре. Океаны на глобусе и карте полушарий. Материки на глобусе и карте полушарий. Первые кругосветные путешествия. Значение Солнца для жизни на Земле. Различия в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности. Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности: жаркие, умеренные, холодные. Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов. |
| 7 | Карта России            | Географическое положение России на карте. Границы России. Сухопутные границы России на западе и юге. Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана. Моря Тихого и Атлантического океанов. Острова и полуострова России. Поверхность нашей страны. Низменности. Возвышенности, плоскогорья. Горы: Кавказ, Урал, Алтай, Саяны. Крупнейшие месторождения полезных ископаемых. Реки: Волга с Окой и Камой. Реки: Дон, Днепр, Урал. Реки Сибири: Обь, Енисей. Реки: Лена и Амур. Озера России. Ваш край на карте России .   |

### 7 класс

| № | Раздел   | Тема   |
|---|--|--|
| 1 | Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика). | Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы. Европейская и Азиатская части России. Административное деление России: Центральный федеральный округ (центр- Москва), Северо-Западный федеральный округ (центр - Санкт Петербург), Северо - Кавказский федеральный округ (центр-Ростов–на-Дону), Приволжский федеральный округ (центр - Нижний Новгород), Уральский федеральный округ (центр - Екатеринбург), Сибирский федеральный округ (центр-Новосибирск), Дальневосточный федеральный округ (центр – Хабаровск). Разнообразие рельефа. Острова и полуострова России. Полезные ископаемые, их основные месторождения. |

|   |                           |  |
|---|---------------------------|--|
|   |                           | Пути рационально использования. Типы климата. Сравнительная характеристика климатических условий, жизнедеятельности людей в разных частях России. Водные (гидроэнергетические) ресурсы России, их использование. Экологические проблемы. Численность населения России. Размещение по территории России. Различия по плотности населения. Народы России. Промышленность - основа хозяйства, ее отрасли. Особенности развития сельского хозяйства и транспорта. Экологические проблемы. Уровни экономического развития Европейской и Азиатской частей России. Пути решения экологических проблем.  |
| 2 | Природные зоны России .   | Природные зоны России. Значение зональных различий для специализации сельского хозяйства и жизни людей. Карта природных зон России.  |
| 3 | Зона арктических пустынь. | Положение на карте. Моря и острова. Климат. Особенности природы. Растительный и животный мир. Охрана природы. Население и его основные занятия. Северный морской путь.   |
| 4 | Зона тундры.              | Положение на карте. Острова и полуострова. Поверхность. Полезные ископаемые. Климат. Водоемы тундры. Особенности природы. Растительный мир. Животный мир. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города: Мурманск, Архангельск, Нарьян - Мар, Норильск, Анадырь. Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.   |
| 5 | Лесная зона.              | Положение на карте. Поверхность, полезные ископаемые. Экологические проблемы. Климат. Особенности природы. Реки, озера, каналы. Экологические проблемы. Природные богатства лесной зоны. Растительный мир. Хвойные леса. Смешанные леса. Лиственные леса. Животный мир лесной зоны. Пушные звери. Какую пользу приносит лес. Лесной промысел, охота. Промышленность и сельское хозяйство Центральной России. Города Центральной России. и Особенности развития хозяйства Северо-Западной России. Города: Санкт-Петербург, Новгород, Псков, Калининград, Западная Сибирь. Восточная Сибирь Дальний Восток Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Правила поведения в лесу. |
| 6 | Полупустыни и пустыни.    | Положение на карте. Поверхность. Полезные ископаемые Климат. Реки, Охрана природы Растительный мир и его охрана Животный мир и его охрана. Хозяйство. Основные занятия населения Города зоны пустынь и полупустынь (Астрахань, Элиста).  |
| 7 | Степи.                    | Положение на карте. Поверхность и полезные ископаемые. Климат. Реки. Проблемы водоснабжения. Растения зоны степей. Животный мир степей. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города степной зоны: Волгоград, Саратов, Ростов – на Дону, Краснодар, Ставрополь, Самара, Оренбург. Охрана природы зоны степей.   |
| 8 | Субтропики.               | Положение на карте. Поверхность. Климат. Растительный и животный мир. Охрана природы. Курортное хозяйство. Население, занятия. Города - курорты: Анапа, Геленджик, Туапсе, Сочи.   |

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| 9 | Высотная поясность в горах. | Положение на карте (Северный Кавказ. Урал, Алтай, Саяны), Поверхность, полезные ископаемые. Климат. Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа. Города: Минеральные Воды, Нальчик, Грозный. Хозяйство, города, экологические проблемы Урала (Екатеринбург, Челябинск). Алтайские горы. Население. Хозяйство. Кузнецкий угольный бассейн. Города: Барнаул, Кемерово, Горно-Алтайск. Восточная Сибирь. Хозяйство Восточной Сибири. Население. Города. Охрана природы. |
|---|-----------------------------|--|

**8 класс**

| № | Раздел           | Тема  |
|---|------------------|---|
| 1 | Введение         | Что изучает география материков и океанов. Материки и океаны на глобусе и физической карте полушарий.   |
| 2 | Океаны           | Атлантический океан. Хозяйственное значение. Судоходство. Северный Ледовитый океан. Хозяйственное значение. Судоходство. Тихий океан. Хозяйственное значение. Судоходство. Индийский океан. Хозяйственное значение. Судоходство.  |
| 3 | Африка           | Географическое положение и очертания берегов. Острова и полуострова. Разнообразие рельефа, климата и природных условий Африки. Растения и животные тропических лесов. Растительный и животный мир саванн и пустынь Африки. Население Африки. Государства Африки, их столицы (Алжир, Египет, Судан, Эфиопия, Заир, ЮАР - по выбору учителя). |
| 4 | Антарктида       | Географическое положение. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Особенности природы Антарктиды. Изучение Антарктиды научными экспедициями. Охрана ее природы.   |
| 5 | Австралия        | Географическое положение и очертания берегов. Острова. Особенности рельефа, климата. Путешествие в Австралию Н. Н. Миклухо-Маклая. Особенности природы Австралии. Охрана природы. Население Австралии (коренное и пришлое). Город Канберра.   |
| 6 | Северная Америка | Географическое положение, очертания берегов. Острова и полуострова. Население. Рельеф. Климат. Реки и озера Природа Северной Америки. США. Географическое положение. Столица. Население. Канада. Мексика. Куба. Географическое положение. Столицы. Основные занятия населения.  |
| 7 | Южная Америка    | Географическое положение, очертания берегов Южной Америки. Рельеф. Климат. Реки Южной Америки. Природа Южной Америки. Природа Южной Америки. Население (коренное и пришлое). Государства (Бразилия, Аргентина, Перу, Чили или другие по выбору учителя), их столицы.  |
| 8 | Евразия          | Евразия – величайший материк. Географическое положение.   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | Условная граница между Европой и Азией. Очертания берегов Евразии. Крупнейшие острова и полуострова. Рельеф. Климат. Разнообразие природных условий Евразии. Реки и озера Евразии. Растительный и животный мир Евразии. Международное сотрудничество в охране природы. Население Евразии. |
|--|--|---|

### 9 класс

| № | Раздел            | Тема   |
|---|-------------------|--|
| 1 | Введение          | Политическая карта Евразии. Государства Евразии.   |
| 2 | Западная Европа   | Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии).<br>Франция (Французская Республика).<br>Германия (Федеративная Республика Германия).<br>Австрия (Австрийская Республика).<br>Швейцария (Швейцарская Конфедерация).  |
| 3 | Южная Европа      | Испания. Португалия (Португальская Республика).<br>Италия (Итальянская Республика).<br>Греция (Греческая Республика).  |
| 4 | Северная Европа   | Норвегия (Королевство Норвегия).<br>Швеция (Королевство Швеция).<br>Финляндия (Финляндская Республика).  |
| 5 | Восточная Европа  | Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика).<br>Словакия (Словацкая Республика).<br>Венгрия (Венгерская Республика).<br>Румыния (Республика Румыния).<br>Болгария (Республика Болгария).<br>Югославия. Албания (Республика Албания).<br>Эстония (Эстонская Республика). Латвия (Латвийская Республика). Литва (Литовская Республика). Белоруссия (Республика Беларусь). Украина. Молдавия (Республика Молдова). |
| 6 | Центральная Азия  | Казахстан (Республика Казахстан). Узбекистан (Республика Узбекистан). Туркмениция (Туркменистан).<br>Киргизия (Кыргызстан).<br>Таджикистан (Республика Таджикистан).   |
| 7 | Юго-Западная Азия | Грузия (Республика Грузия).<br>Азербайджан (Азербайджанская Республика).<br>Армения (Республика Армения).<br>Турция (Республика Турция).<br>Ирак (Республика Ирак).<br>Иран (Исламская Республика Иран).<br>Афганистан (Исламское Государство Афганистан).   |
| 8 | Южная Азия        | Индия (Республика Индия).  |
| 9 | Восточная Азия    | Китай (Китайская Народная Республика).<br>Монголия (Монгольская Народная Республика).<br>Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика и   |



|    |           |   |
|----|-----------|---|
|    |           | Республика Корея).<br>Япония.   |
| 10 | Россия    | Россия (Российская Федерация) - крупнейшее государство Евразии. Сухопутные и морские границы России (повторение). Административное деление России (повторение). Столица, крупные города России.   |
| 11 | Свой край | История возникновения нашего края. Положение на карте области, края. Границы. Поверхность. Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы. Полезные ископаемые и почвы нашей местности. Реки, пруды, озера, каналы нашей местности. Водоснабжение нашего края питьевой водой. Охрана водоемов. Растительный мир нашего края (деревья, кустарники, травы, цветочно-декоративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения). Красная книга. Охрана растительного мира. Животный мир нашей местности. (Хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые). Вред природе, наносимый браконьерами. Красная книга. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники, заказники. Население нашего края (области). Его состав. Национальные обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы, национальная кухня. Промышленность нашей местности. Ближайшее промышленное предприятие, где могут работать выпускники школы. Специализация сельского хозяйства (растениеводство, животноводство, бахчеводство и т.п.). Транспорт нашего края (наземный, железнодорожный, авиационный, речной). Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края. Наш город (поселок, деревня).<br>Обобщающий урок «Моя малая Родина». |

### 2.1.8. Музыка (5-9 класс).

**Цель программы:** формирование музыкальной культуры учащихся, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки с учётом психофизических и интеллектуальных возможностей детей .

**Задачи программы:**

- формировать вкус
- применять полученные навыки выразительного пения при художественном исполнении музыкальных произведений (смысловые и логические ударения, паузы, темп, динамические оттенки)
- способствовать эмоциональному познанию окружающей действительности,
- использовать в самостоятельной речи музыкальные термины, давать им элементарную характеристику, принимать активное участие в обсуждении содержания прослушанного произведения.

## **Содержание программы**

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы:

коррекционная направленность обучения;

оптимистическая перспектива образования;

индивидуализация и дифференциация процесса обучения;

комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

Содержание программного материала уроков состоит из теоретического материала, различных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

*Раздел «Пение»* включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня – основа формирования вокально-хорового репертуара.

*В разделе «Слушание музыки»* важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение.

*Раздел «Элементы музыкальной грамоты»* содержит основной минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

### **Содержание программы по разделам и классам**

#### **Основные теоретические методические положения по предмету**

##### **5 класс**

### **Пение.**

Исполнение песенного материала в диапазоне: си — ре. Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости. Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни. Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки. Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально. Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера. Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения. Работа над легким подвижным звуком и кантиленой. Повторение песен, разученных в 4-м классе.

### **Слушание музыки.**

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней. Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания. Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

Музыкальная грамота. Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза. Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.

### **6 класс**

#### **Пение.**

Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка четкого, ясного произношения текстов песен. Контроль за тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения. Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании. В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания. В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки. Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.). Повторение песен, изученных в 5-м классе.

#### **Слушание музыки.**

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в музыке и в живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения. Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство. Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий. Сопоставление характера настроения прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений. Особенности творчества композиторов: В. Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ. Развитие умения саморегуляции различных эмоциональных расстройств с помощью специально подобранного музыкального материала. Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: духовыми деревянными (гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (труба, тромбон, валторна), ударными (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнными инструментами. Повторное прослушивание произведений из программы 5-го класса. Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию».

#### **Музыкальная грамота.**

Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий). Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец и т. д.

### **7 класс**

#### **Пение.**

Исполнение песенного материала в диапазоне си — ми 2, однако крайние звуки используются довольно редко. Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно мальчиков). Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной. Вокально-хоровые упражнения, подпевки, прибаутки.

Повторение песен, разученных в 6-м классе. Слушание музыки Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь. Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, танцевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях легкой музыки. Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка — инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве. Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков. Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада. Формирование представлений о составе и звучании групп современных музыкальных инструментов. Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты. Повторное прослушивание произведений из программы 6-го класса. Музыкальная грамота Интонация, как совокупность выразительных средств музыки. Интонации в разговорной речи и в музыке. Явление переноса речевых интонаций в музыке. Мелодия, как основное выразительное средство. Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра. Мелодии декламационного характера. Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка и т. д.

## 8 и 9 классы

### Пение.

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений: - совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре (дыхание, звукообразование, дикция, строй, ансамбль); - эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений; - выразительное «концертное» исполнение разученных произведения; - пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности; - точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метроритмических, ладовых, интервальных закономерностей; - достижение дикционной ясности и четкости. **Певческие упражнения:** - пение на одном звуке, на разные слоги; - пение мажорных и минорных трезвучий и пентахордов, звукорядов на слоги; - пение подпевок с полутоновыми интонациями; - пение с закрытым ртом; - совершенствование певческого дыхания; - упражнения на чистое округленное интонирование; - вокально-хоровые распевания на песнях; - пение без сопровождения. Повторение песен, разученных в 5—7-х классах.

### Слушание музыки.

Взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей и чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке. Народная музыка в творчестве композиторов. Особенности творчества композиторов: С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Хачатурян, Г. Свиридов. Повторение прослушанных произведений из программы 5—7 классов.

### Музыкальная грамота.

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений. Повторение определения средств музыкальной выразительности — темп, динамика, лад, метроритм, мелодия, гармония, тембр. Анализ музыкальных средств выразительности различных произведений.

## 2.1.9. Изобразительное искусство (5-9 класс).

:

- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира, выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объёме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности, удовлетворению образовательных и творческих потребностей каждого ребёнка; сохранению и поддержанию его физического и психического здоровья, адаптации детей с глубокими нарушениями зрения к новым социальным условиям.

:

:

- ознакомить учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна с учётом зрительного недостатка;
- развивать у детей изобразительные способности, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление;
- формировать элементарные знания основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности, совершенствовать навыки лепки.

:

- развивать у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое;
- развивать умение высказывать оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать коммуникативные качества и активную жизненную позицию учащихся;
- развивать у школьников художественный вкус, аккуратность, настойчивость и самостоятельность в работе;
- формировать любовь к Отечеству, интерес к культурно-историческим традициям русского и других народов мира.

:

- корректировать недостатки развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развивать умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- совершенствовать умение ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка;
- развивать у учащихся аналитико-синтетическую деятельность, деятельность сравнения и обобщения;
- улучшать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- расширять и уточнять словарный запас детей за счет специальной лексики, совершенствовать фразовую речь.

Срок обучения изобразительному искусству обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нарушениями зрения составляет 5 лет (с 5 по 9 класс). Общеизвестным является тот факт, что занятия рисованием являются одним из любимых и доступных видов творческой деятельности учащихся. А в системе обучения и воспитания учащихся со зрительной депривацией и отклонениями в умственном развитии, уроки изобразительного искусства оказывают заметное коррекционно-развивающее воздействие. Влияют на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы (главным образом, моторику рук), развитие личностных качеств, способствуют формированию эстетического восприятия и воспитанию эстетических чувств учащегося. Задача данного курса изобразительного искусства состоит не столько в том, чтобы научить учащихся рисовать, сколько в том, чтобы в процессе занятий изобразительной деятельностью преодолеть или сгладить присущие таким детям недостатки.

В структуру курса изобразительного искусства положены те же темы, что и в программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, но содержание программного

материала по данным темам упрощается, исходя из учёта особенностей и возможностей слабо-видящих учащихся. Количество часов вариативно в зависимости от конкретных условий. Такое распределение часов обеспечивает не только сообщение учащимся знаний, но и усвоение ими способа применения полученных знаний.

В 5 – 9 классах на изучение предмета отведено – 34 часа, 1 час в неделю.

Программа предусматривает четыре вида занятий:

- рисование с натуры,
- декоративное рисование,
- рисование на темы,
- беседы об искусстве.

Каждый из этих видов занятий имеет свои определенные задачи, которые взаимосвязаны между собой и дополняют друг друга. При работе с детьми необходимо учитывать индивидуальные особенности личности ребенка, психофизиологические и психические качества, характеризующие его возможности в сфере взаимодействия с окружающим миром. Адаптированная программа по изобразительному искусству преследует цели:

- научить детей навыкам рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- помочь овладению знаниями элементарных основ искусства;
- развить у детей изобразительные способности, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, понимание прекрасного и любовь к искусству.

С этим связаны содержание обучения, изобразительные технические средства. Программа направлена на обеспечение равных возможностей и качественного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

, .

|                |  |
|----------------|--|
| <b>5 класс</b> |  |
| Четверть       | Тема   |
| I              | <p style="text-align: center;">«Декоративно-прикладное искусство».</p> <p>Знакомство учащихся с характерными произведениями декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Показ лучших образцов: хохломская роспись, дымковская игрушка, матрешка.</p> |

|    |  |
|----|--|
|    | <p>в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды, ветки, листья). Тренировка учащихся в проведении прямых горизонтальных и вертикальных линий, в делении полосы на равные части. Развитие глазомера. Закрепление умения соблюдать ритмичность элементов узора.</p> <p>Самостоятельное из растительных элементов (чередование по форме и цвету). Закрепление элементарных умений рисовать узоры в полосе. Совершенствование навыка в чередовании элементов узора.</p> <p>в круге. Совершенствование навыка делить круг на равные части. Развитие умения рисовать овал (подготовка к перспективному изображению круга).</p> <p>.Рисование простого натюрморта (яблоко и керамический стакан). Уточнение понятий «плоский» и «объемный» предмет. Обучение правильной передаче в рисунке перспективного сокращения круга.</p> <p>по образцу. Развитие навыков работы над симметричным узором. Формирование навыка применения осевой и вспомогательных линий.</p> <p>– изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм. Дальнейшее развитие навыков декоративной работы. Совершенствование умения сознательно использовать схему узора, составлять узор в круге из стилизованных природных форм, размещать его элементы в центре и по краям.</p> <p>объемного предмета симметричной формы (керамическая ваза).</p> <p>Формирование навыка рисования объемного предмета симметричной формы, совершенствование навыка применения осевой и вспомогательных линий.</p> |
| II | <p>дорожных знаков треугольной формы.</p> <p>Закрепление навыка правильного расположения двух предметов на листе бумаги. Развитие умения выполнять построение предметов квадратной и треугольной формы.</p> <p>Рисование с натуры объемного предмета конической формы. Развитие умений изображать симметричный предмет конической формы, применяя среднюю осевую и другие вспомогательные линии.</p> <p>- оформление новогоднего пригласительного билета. Знакомство учащихся с основными приемами декоративного оформления пригласительного билета.</p> <p>Рисование новогодних карнавальных очков. Развитие творческой фантазии и навыков декоративной работы, воспитание внимания и аккуратности.</p> <p>«Лес зимой». Развитие представлений и творческой активности учащихся во время работы над рисунком на заданную тему.</p>  |



|            |  |
|------------|--|
| <p>III</p> | <p>».</p> <p>Ознакомление учащихся с репродукциями картин художников (Д. Мочальский «Первое сентября», И. Шевандронова «В сельской библиотеке», А. Курчанов «У больной подруги», Ф. Решетников «Опять двойка» и «Прибыл на каникулы»). Развитие целенаправленного восприятия содержания и формы картин. Рисование на тему «Зимние развлечения».</p> <p>Развитие умения передавать в рисунке свои наблюдения о зиме, о зимних развлечениях, совершенствование умений размещать предметы на листе бумаги с учетом их положения в пространстве.</p> <p>Закрепление знаний об изображении предметов объемной формы. Развитие умений последовательно выполнять рисунок карандашом и передавать объем предмета светотенью.</p> <p>Развитие навыков построения узора в квадрате по осевым линиям.</p> <p>Обучение приемам рисования с натуры предметов, имеющих форму бруска.</p> <p>Ознакомление учащихся с репродукциями картин художников (В. Пузырьков «Черноморцы», Ю. Непринцев «Отдых после боя», П. Кривоногов «Победа», М. Хмелько «Триумф победившей Родины»). Развитие целенаправленного восприятия содержания и формы картин.</p> <p>«8».</p> <p>Развитие у учащихся композиционных навыков.</p> <p>Развитие умения рисовать с натуры предметы, имеющие форму бруска. Совершенствование навыка в передаче объема светотенью.</p> <p>Развитие умения рисовать с натуры объемные прямоугольные предметы, повернутые углом.</p> <p>Развитие и углубление умения рисовать с натуры объемные прямоугольные предметы.</p> |
| <p>IV</p>  | <p>Обогащение учащихся зрительными представлениями. Развитие умения передавать в рисунке зрительные представления, возникшие на основе прочитанного, выбрать в прочитанном наиболее существенное, то, что особенно хорошо можно показать в рисунке.</p> <p>Развитие умения видеть и передавать в рисунке характерные особенности формы предмета,</p>   |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | <p>сравнительные размеры его частей и их взаимное расположение.</p> <p>( Обучение детей самостоятельно составлять узор из растительных декоративно переработанных элементов. Развитие композиционных навыков, умения располагать декоративные элементы в геометрической форме, учитывая при этом сочетания цветов, форму, величину. Воспитание эстетического восприятия и художественного вкуса.</p> <p>Ознакомление учащихся с репродукциями картин художников (А. Пластов «Фашист прилетел», С. Герасимов «Мать партизана», А. Дейнека «Оборона Севастополя», Кукрыниксы «Потеряла я колечко» - карикатура). Развитие целенаправленного восприятия содержания и формы картин.</p> <p>Закрепление приемов построения изображений предметов с применением вспомогательных линий (осей симметрии и др.).</p> <p>Развитие умений видеть и передавать в рисунке строение растений, форму цветков и листьев. Закрепление навыков работы акварельными красками.</p> <p>Развитие умения декоративно перерабатывать природные формы и использовать их при составлении узора в круге, применяя осевые линии.</p> |
| <b>6 класс</b>  |  |
| <b>Четверть</b> | <b>Тема</b>  |
| I               | <p>« - Ознакомление учащихся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства, развитие эстетического вкуса (Городец, Жостово, Гжель).</p> <p>Формирование знаний о построении сетчатого узора. Развитие у учащихся художественного вкуса и умения стилизовать природную форму.</p> <p>Развитие у учащихся умения передавать в рисунке характерную форму округлых предметов, а также их цвет и объем.</p> <p>Развитие у учащихся умения передавать в рисунке характерную форму удлинено- округлых предметов, а также их цвет и объем.</p>   |

|     |  |
|-----|--|
|     | <p>– Развитие у учащихся навыков декоративной работы акварельными и гуашевыми красками.</p> <p>: « ».</p> <p>( « - »).</p>   |
| II  | <p>Развитие умения видеть и передавать в рисунке характерные особенности формы предмета, сравнительные размеры и пропорции частей и их конструктивную связь.</p> <p>Развитие у учащихся умения передавать пропорции составных частей объекта, выявляя их объем светотенью.</p> <p>« Ознакомление учащихся со скульптурой как видом изобразительного искусства. Знакомство с широко известными скульптурными произведениями (Э. Фальконе «Медный всадник», Ф. Фивейский «Сильнее смерти», Е. Вучетич «Статуя воина-освободителя» в Трептов-парке в Берлине).</p> <p>Развитие умений составлять декоративные композиции. Подготовка к празднику.</p> <p>Подготовка к новому году, развитие творческой фантазии и навыков декоративной работы.</p>  |
| III | <p>Развитие умения изображать предметы цилиндрической формы, расположенные ниже уровня зрения. Освоение навыков в передаче объемной формы акварелью.</p> <p>« Ознакомление учащихся с репродукциями картин исторического жанра (В. Васнецов «Богатыри», А. Бубнов «Утро на Куликовом поле», В. Суриков «Переход Суворова через Альпы»). Развитие целенаправленного и углубленного восприятия и понимания содержания, а также художественных достоинств произведений живописи.</p> <p>Развитие умения изображать объемный предмет конической формы. Совершенствование</p> <p>( Развитие умения рисовать по представлению объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>« » ( Выполнение заголовка стенгазеты, знакомство с основными правилами оформления стенгазеты.</p> <p>« » Развитие умения</p> |

|                |  |
|----------------|--|
|                | передавать в рисунке свое представление об образах, созданных в литературном произведении.   |
| IV             | <p>« Развитие у учащихся творческого воображения. Рисование по памяти и по представлению.</p> <p>( Развитие умения передавать характерную форму птицы и соотношение ее отдельных частей.</p> <p>« – Совершенствовать умения передавать характерную форму птиц. Дальнейшее развитие композиционных навыков.</p> <p>«</p> <p>Ознакомление учащихся с произведениями о Великой Отечественной войне (В. Корецкий «Воин Красной Армии, спаси!», Д. Шмаринов «Не забудем, не простим», Ф. Богородский «Слава павшим героям», Кукрыниксы «Конец»), развитие умения рассказывать содержание картины.</p> <p>Развитие умений рисовать предметы шаровидной формы.</p>  |
| <b>7 класс</b> |  |
| Четверть       | Тема   |
| I              | <p>Совершенствовать умения передавать характерную форму предмета, повернутого углом к рисующему (высокая коробка, обернутая цветной бумагой и перевязанная лентой).</p> <p>Совершенствование умения рисования с натуры предметов, имеющих форму бруска (стопа из 5-6 толстых книг, обвязанных тесьмой).</p> <p>« Развитие представлений о работе художника – живописца, о материалах и инструментах живописца. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет. (И. Грабарь «Березовая аллея», И. Машков «Снедь московская. Мясо, дичь.», В. Серов «Мика Морозов»).</p> <p>«</p> <p>Совершенствование умения рисования с натуры предметов, имеющих форму цилиндра (стеклянная банка с водой и керамический бокал). Рисование по представлению объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части. Совершенствование умения рисования с натуры предметов, имеющих форму цилиндра («Сыр», «Торт»).</p> |
| II             | Тематическое рисование. Выполнение зарисовок осеннего леса. Развитие умений передавать в рисунке свои наблюдения об осени, об осеннем лесу, развитие умений размещать предметы на листе с учетом их положения в про-   |

|     |  |
|-----|--|
|     | <p>странстве («ближе», «дальше»).</p> <p>Рисование отдельных предметов из чайного или кофейного сервиза по выбору учащихся. Развитие умения рисовать с натуры объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>«<br/>Обучение учащихся отличать скульптуру от произведений живописи и рисунка (объемность, обозримость с разных сторон). Знакомство с материалами для скульптуры: мрамор, металл, гранит, бетон, дерево и др. ; с инструментами скульптора. ( Памятник Ю. Гагарину на площади Гагарина в Москве, мемориал в Волгограде на Мамаевом кургане).</p> <p>Рисование настольной лампы. Развитие умения рисовать с натуры объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Совершенствование умений составлять декоративные композиции.<br/>Подготовка к празднику.</p>  |
| III | <p>Развитие умений передавать в рисунке свои наблюдения о зиме, о зимнем лесу, развитие умений размещать предметы на листе с учетом их положения в пространстве («ближе», «дальше»).</p> <p>«<br/>Знакомство учащихся с книжной иллюстрацией, с плакатом, с карикатурой.</p> <p>Развитие у учащихся творческой активности и совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты). Развивать умение у учащихся рисовать знакомые предметы округлой формы и правильно передавать и цвет.</p> <p>Беседа «Народное декоративно-прикладное искусство России». Демонстрация видеоматериалов о декоративно-прикладное искусство России. Показ изделий народного творчества (Хохлома, Гжель, Жостово, Городец).</p> <p>Рисование столярных или слесарных инструментов. Развитие умения рисовать по представлению объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Развитие умения рисовать по представлению объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> |
| IV  |  |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>Развитие умения рисовать с натуры объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Развитие умения рисовать с натуры объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Развитие у учащихся творческой активности и совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Ознакомление учащихся с репродукциями картин о Великой Отечественной войне (П. Логинов и В. Панфилов «Знамя Победы», П. Кривоногов «Брестская крепость», Ф. Усыпенко «Ответ гвардейцев – минометчиков»). Развитие целенаправленного и углубленного восприятия и понимания содержания, а также художественных достоинств произведений живописи.</p> <p>Совершенствование умений у учащихся декоративной работы акварельными и гуашевыми красками.</p>   |
| <b>8 класс</b>  |   |
| <b>Четверть</b> | <b>Тема</b>   |
| <b>I</b>        | <p>Беседа «Виды ИЗО». Графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство. Расширение представлений о работе художника.</p> <p>Рисование с натуры натюрморта из двух предметов (ваза и цветов). Совершенствование умения рисования с натуры предметов с использованием оси симметрии при рисовании вазы комбинированной формы.</p> <p>Тематическое рисование. Пейзаж «Золотая осень». Совершенствование умений передавать в рисунке свои наблюдения об осени, совершенствование умений размещать предметы на листе бумаги с учетом их положения в пространстве. Холодная и теплая гамма. Композиция.</p> <p>Беседа об украшении народного жилища (избы). Предметы народного быта: прялки, полотенца. Роль символа, знака орнамента. Декоративное рисование предметов народного быта. Совершенствование навыков декоративной</p> |
| <b>II</b>       | <p>Беседа об интерьере крестьянского дома.</p> <p>Расширение представлений об убранстве (особенности и традиционность) крестьянского дома (избы): печь, «красный» угол, лавка, скамья, сундук.</p> <p>Интерьер современного дома. Комната. Знакомство с понятием линейная перспектива. Развитие умения рисовать по представлению свою комнату с помощью линейной перспективы.</p> <p>Беседа «Народная скульптура (игрушка)». Расширение представлений о каргопольской, дымковской и филимоновской игрушках, об их образности и вы-</p>  |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>разительности.</p> <p>Орнамент в народной игрушке. Элементы росписи. Декоративное рисование элементов дымковской и филимоновской росписи. Дорисовывание элементов, рисование элементов по образцу и трафарету.</p> <p>Изготовление поздравительных новогодних открыток с использованием различных материалов. Совершенствование умений составлять декоративные композиции. Подготовка к празднику.</p>  |
| III            | <p>Беседа «Народные промыслы и их истоки». Расширение представлений о народных промыслах и их истоках.</p> <p>Беседа «Синие цветы». Элементы росписи Гжели. Расширение представлений о народном промысле «Гжель». Роспись шаблонов посуды в стиле «Гжель».</p> <p>Декоративное рисование элементов росписи, дорисовывание элементов, рисование элементов по образцу и трафарету. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Беседа «Жостовские букеты». История и технология росписи. Расширение представлений о народном промысле «Жостово». Роспись шаблона подноса.</p> <p>Декоративное рисование элементов росписи, дорисовывание элементов, рисование элементов по образцу и трафарету. Совершенствование навыков декоративной работы. Беседа «Искусство «Городца».</p> <p>Расширение представлений о народном промысле «Городец». Роспись шаблонов (доска, поднос). Декоративное рисование элементов росписи, дорисовывание элементов, рисование элементов по образцу и трафарету. Совершенствование навыков декоративной работы.</p> |
| IV             | <p>Беседа «Народная праздничная одежда». Расширение представлений о русской народной праздничной одежде. Рисование с помощью шаблонов мужской и женской старинной одежды по образцу.</p> <p>Совершенствование умений у учащихся декоративной работы акварельными и гуашевыми красками.</p> <p>Беседа «Орнамент в русской национальной одежде. Элементы орнамента.». Расширение представлений о роли и назначении орнамента в русской национальной одежде. Декоративное рисование орнамента в вышивке.</p> <p>Совершенствование навыков декоративной работы.</p> <p>Рисование на тему «Хоровод». Развитие у учащихся творческого воображения. Рисование по памяти и по представлению.</p>   |
| <b>9 класс</b> |  |
| Четверть       | Тема   |
| I              | <p>Беседа о жанрах ИЗО.</p> <p>Расширение представлений о жанрах ИЗО: натюрморт, пейзаж, портрет, анималистический, исторический, бытовой.</p> <p>Рисование с натуры натюрморта из трех предметов (фрукты). Совершенствование умения рисовать с натуры объемные предметы. Совершенствование навыков декоративной работы.</p>   |

|     |   |
|-----|---|
|     | <p>Беседа о разновидностях пейзажа. Расширение представлений о видах пейзажа (сельский, городской, архитектурный, парковый...).</p> <p>Рисование на тему «Горный пейзаж». Развитие умения рисовать пейзаж с использованием знания законов линейной и воздушной перспективы.</p> <p>Рисование на тему «Краски осени». Развитие у учащихся творческого воображения. Рисование по памяти и по представлению.</p>   |
| II  | <p>Беседа о народном промысле «Хохлома». Знакомство учащихся с народным промыслом «Хохлома», с его характерными особенностями и своеобразием. Овладение элементами росписи. Рисование по образцу, рисование с помощью «тычка».</p> <p>Декоративное рисование в стиле «Хохлома». Роспись бумажной тарелки.</p> <p>Рисование на тему «Солнечный день». Совершенствование умений передавать в рисунке свои наблюдения и впечатления о времени суток, развитие умений передавать изменение цвета предметов, объектов под влиянием света. Композиция.</p> <p>Изготовление поздравительных новогодних открыток. Совершенствование умений составлять декоративные композиции. Подготовка к празднику.</p>  |
| III | <p>Беседа об анималистическом жанре. Расширение представлений об анималистическом жанре. Знакомство с произведениями художника – анималиста Чарушина Евгения Ивановича.</p> <p>Рисование с натуры чучела белки. Совершенствование умения выделять существенные признаки объекта, выявлять характерные детали путем расчленения сложной формы (белка – тело, голова, хвост, конечности).</p> <p>Рисование на тему «Зимний лес». Совершенствование умений передавать в рисунке свои наблюдения о зиме, совершенствование умений размещать предметы на листе с учетом их положения в пространстве («ближе», «дальше»), развитие представлений и творческой активности учащихся во время работы над рисунком на заданную тему.</p> <p>Рисование фигуры человека в движении.</p> <p>Развитие умений рисовать фигуру человека в движении с использованием трафаретов, шаблонов, рельефных фигурок людей в движении.</p> <p>Рисование на тему «Зимние забавы».</p> <p>Совершенствование умений передавать в рисунке свои наблюдения о зимних развлечениях, совершенствование умений размещать предметы на листе с учетом их положения в пространстве («ближе», «дальше»), развивать умение рисовать человека в движении.</p> <p>Декоративное рисование «Морозные узоры». Рисование снежинок белой гелевой ручкой на темной бумаге. Совершенствование умений составлять декоративные композиции.</p> <p>Рисование на тему «День защитника Отечества». Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение её эмблемой. Совершенствование умений построить линейный рисунок сложной формы.</p> <p>Изготовление поздравительных открыток к 8 Марта. Совершенствование умений составлять декоративные композиции. Подготовка к празднику.</p> |



|    |   |
|----|---|
| IV | <p>Беседа о жанре портрета. Расширение представлений о портретном жанре, о разновидностях портрета (автопортрет, парный, парадный, камерный...).</p> <p>Беседа «Лицо человека». Расширение представлений о лице человека, о пропорциях, о мимике лица (грусть, радость, гнев).</p> <p>Рисование лица человека с учетом пропорций и мимики. Рисование лица человека с учетом пропорций и мимики с использованием шаблонов.</p> <p>Рисование на тему «Портрет друга». Развитие умения рисовать с натуры лицо человека, передавать его характерные особенности, черты и эмоции. Развитие творческой активности учащихся во время работы над рисунком на заданную тему.</p> <p>Рисование на тему «Весна». Совершенствование умений передавать в рисунке свои наблюдения о весне, совершенствование умений размещать предметы на листе с учетом их положения в пространстве («ближе», «дальше»), развитие представлений и творческой активности учащихся во время работы над рисунком на заданную тему</p> |
|----|---|

### 2.1.10. Технология (5-9 класс).

Программа курса предназначена для обучения тех учащихся, кто в силу глубины и особенностей структуры своих дефектов не может заниматься производительным трудом. Основным направлением служит повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи учащимся в их действиях. Учащиеся с нарушением интеллекта обычно затрудняются в овладении такими общетрудовыми умениями, как планирование работы, самоконтроль.

#### **Цели программы:**

##### **Дидактические**

- ! дать знания в области технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- ! формировать общетрудовые и специальные умения и навыки, необходимые для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, безопасных приёмов труда, умения планировать свою работу, распределять работу с учётом коллективной деятельности, научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук;

овладевать необходимыми в повседневной жизни базовыми приёмами ручного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов.

##### **Воспитательные:**

- содействовать воспитанию трудолюбия, бережливости, аккуратности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, гражданских и патриотических качеств личности;
- развивать познавательные интересы, техническое мышление, интеллектуальные, творческие, коммуникативные и организаторские способности;
- формировать чувство коллективизма, взаимопомощи и ответственности за результаты личного и совместного труда.

### **Коррекционные:**

- обучать правильным и безопасным приёмам работы без контроля со стороны зрения, умения пользоваться специальными приспособлениями для слепых и слабовидящих
- формировать технологическую культуру, самостоятельность в планировании трудовой деятельности, используя компенсаторные функции организма.

Целью всей работы по освоению программы «Технология. Обслуживающий труд» учащимися специальных (коррекционных) образовательных учреждений, реализующих адаптированную общеобразовательную программу для детей с нарушением зрения, является формирование у каждого ребенка того необходимого запаса знаний, навыков и умений, которые позволят ему уверенно начать самостоятельную жизнь после окончания школы, успешно адаптироваться в ней и интегрироваться в социум.

### **Задачи программы:**

- формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы
- технологических знаний и умений,
- воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности,
- формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения.

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета, конкретизирует содержание сюжетных линий образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и вариант последовательности изучения блоков, разделов и тем учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность овладеть основами ручного труда, , применить в практической деятельности полученные знания. Данная адаптированная вспомогательная программа составлена с учетом технологических знаний и опыта трудовой деятельности, полученных учащимися при обучении в начальной школе.

Программа способствует профориентации и социальной адаптации учащихся с патологией зрения, развивает их умственный и сенсорный потенциал, и положительно влияет на их личностные свойства.

### **Содержание программы по классам**

#### **5класс I четверть**

**Вводное занятие.**Беседа о профессиях переплётчика и картонажника. Мастерская, её оборудование. Техника безопасности в мастерской, порядок на рабочем месте. Демонстрация лучших изделий учащихся старших классов

**Инструменты и приспособления для ручных переплётных работ.** Демонстрация инструментов и приспособлений для переплётных работ. Назначение Правила безопасной работы. Мерительный и разметочный инструмент.Практические работы.Заточка и правка ножниц, заправка шильев. Оснащение шивального станка. Работа с тисками.Упражнения:Нахождение инструмента на ощупь. Отработка приёмов работы

**Разметка деталей прямоугольной формы изделия:** Орнаментальная геометрическая аппликация на полосе (200\*40 мм). Открытая коробка (200\*100\*6 мм) с аппликационной отделкой. Понятие плоские и объёмные геометрические тела и фигуры.Определение направления волокон у бумаги и картона.

**Виды бумаги и картона и их свойства.** Обложечная бумага для ученической тетради и словарика. (окружности) и основы для аппликации.

**Крой деталей ножом и ножницами.** Составление и наклейка узора. Расчёт развёртки коробки. Разметка развёртки коробки. Вырез углов. Приклеивание аппликации

**Изготовление пакетов и конвертов.** Изделия: конверты для писем, пакеты для семян и документов. Дополнительное изделие фурнитура для библиотечных книг

**Клей, его назначения и свойства. Крахмал.** Из чего получают крахмал. Приготовление крахмального клея. Кисти, щётки, применяемые для работы с крахмальным клеем.

**Картон.** Его виды и свойства (гнётся, разламывается, разбухает при намокании, труднее режется, чем бумага). Рицовка картона, её назначение. Инструмент для рицовки. Правила безопасной работы. Анализ работы.

## **2 четверть**

**Вводное занятие.** Анализ работы за I четверть, повторение правил техники безопасности, санитарии и гигиены. Подготовка инструментов к работе.

**Изготовление коробки с крышкой «внахлобучку».** Изделия. Коробки 80\*120\*30, 120\*200\*30 и 200\*300\*600 мм с крышками «внахлобучку».

**Общие сведения о клее, как о связующем материале. Клеи растительного происхождения, животного, синтетические. Их свойства.** Основные сведения о приготовлении клея. Подготовка рабочего места для работы с клеем. а картон. Практическое повторение. Изготовление открытой коробки 150\*250\*60 мм для карточек, коробки 250\*300\*60 мм с крышкой «внахлобучку»

**Изготовление ёлочных украшений и масок из бумаги и картона.** Изделия. Ажурные ёлочные игрушки, ребристые шары, гирлянды, карнавальные маски..

## **3 четверть**

**Вводное занятие.** Задачи на III четверть. Правила техники безопасности, санитарии и гигиены при работе в мастерской. **Конструирование из бумаги.** Изделия. Деревья, дома, крокодил, петух, лиса, слон, человек, цветы. Форзацная бумага. Приёмы фальцовки бумажных листов.

**Гладилка - инструмент для ручной фальцовки бумаги.** Понятие брошюровка, брошюровочное изделие, тетрадь и блок. Технология изготовления брошюры. Техника безопасности при шитье проволокой.

## **4 четверть**

**Вводное занятие.** Задачи на IV четверть. **Брошюровка, брошюровочное изделие, тетрадь и блок.** Технология изготовления

брошюры. Детали брошюры (обложка, тетрадь). Способы соединения однететрадных переплёттов. **Изготовление беловых товаров.** Изделия. Карманный блокнот в гибком обрезном переплётте.

**Производство картона.** Внешние признаки (белый-древесный, жёлтый-соломенный, серый-макулатурный, жёлто-бурый-тряничный). Свойства картона. Долевое и поперечное направление волокон и их назначение.

## **6 класс 1 четверть**

**Вводное занятие.** Анализ работы учащихся за 5 класс. Уход за инструментами. Правила техники безопасности, санитарии и гигиены. **Изготовление папки с клапанами и завязками.** Изделие. Папка 160\*210\*20 мм с клапанами и завязками для ученических тетрадей. завязок. Изготовление клапанов. Заготовка деталей на выклейку папки. Выклейка шпации, приклейка

клапанов. Внутренняя выклейка папки. Способы соединения блока.

## 2 четверть

**Вводное занятие.** Правила безопасной работы. **Вводное занятие.** Повторение изученного материала по теме «Инструменты. Материалы для ручных приёмных работ», «Картон. Бумага. Виды и свойства картона и бумаги». **Книжный блок** Способы соединения блока (по образцам и механическим рисункам). Понятие швейное и бесшвейное клеевое соединение блока. Шитьё блока нитками (взахват, вприхват). Шитьё блока (втачку, внакидку) проволокой. Бесшвейное клеевое соединение блока. Детали блока (тетрадь, форзац, тесьма). Приспособления для шитья блока. Виды и назначение форзаца. Правила безопасности при пользовании иглой. Определение мест проколов при шитье блока. Сшив нескольких тетрадей на сшивальном станке. Приёмы нанесения клея. Приклеивание патронок и обложек. Практические работы. Фальцовка тетрадных листов. Приклеивание форзацев. Шитьё блока. Заклеивание корешка. Крой патронок и тканевой обложки. Приклеивание патронок. Крытьё обложкой. Обжим в прессах и просушка тетрадей. Обрезка тетрадей с трёх сторон. Наклейка таблицы и наглядного пособия. Изделия. Таблица и наглядное пособие для классного помещения. Теоретические сведения. Организация рабочего места при наклеивании таблицы и наглядного пособия: размещение на столе стопы иллюстративного материала, картона, банки с клеем, щёток, кистей. Виды картона для наклейки таблицы. Учёт и определение направления волокон у картона и бумаги. Вид и качество клея для обработки таблицы. Приёмы работы клеем. Приёмы окантовки таблицы. Крепление навесок. Опрессовка. Хранение изделий.

## 3 четверть

Вводное занятие. Повторение по теме «Клей». Правила санитарии, гигиены и безопасной работы.

Круглая коробка с крышкой на шейке. Изделия. Круглая коробка для пуговиц (высота - 150 мм, диаметр - 80 мм). Круглая коробка для карандашей (высота - 190 мм, диаметр 60 мм). Изготовление фурнитуры и коробки для документов. Открытая коробка с плитусами для бумаги. Футляр для хранения папок с документами.

## 4 четверть

Вводное занятие. Организация рабочего места. Задачи на IV четверть. Разгадывание кроссвордов. Техника безопасности. Окантовка картины под стекло.

## 7 класс I четверть

**Вводное занятие.** Подведение итогов работы за прошлый учебный год. Задачи и цели обучения в 7 классе. Распределение обязанностей. Правила техники безопасности при работе с колющим и режущим инструментом. Знакомство со специальными терминами переплётного дела.

**История книжного дела Теоретические сведения.** Этапы развития книги, книгоиздания и переплётного дела (книга-свиток, диптих, пергаментные, бумажные книги). Изменение внешнего вида книги. Изобретение и распространение книгопечатания (И. Гутенберг, И. Фёдоров).

Современная полиграфическая промышленность.

### Книга и её составные части

Элементы книги. Конструкция современной книги. Как получают тетрадь. Книжный блок и способы скрепления тетрадей, переплётная крышка. Классификация книжных переплётов по конструкции, наружному материалу, по особенностям технологии изготовления. Брошюра, её отличие от книги.

Изделия. Плетёная сумочка, коробка открытая для отходов.

### Ремонт книги в однететрадном переплёте

Понятия *гибкий-твёрдый, составной-цельный обрезной с кантом*. Виды материала на корешок или обложку. Упражнение. Определение направления волокон у картона, бумаги, технической ткани при заготовке деталей на одготетрадный переплёт. Приёмы кроя деталей при помощи ножниц и ножа.

### **Правила хранения и сбережения книг**

Хранение книг в домашних условиях. Хранение книг в библиотеках. Удаление пыли с книг. Проведение листового осмотра книг. Сушка мокрой книги. Удаление загрязнений с листов книги.

### **II четверть**

**Вводное занятие.** Организация рабочего места переплётчика. Вспомогательные инструменты для переплётных работ. Прокольный переплёт. Переплёты для газетной подборки, подборки бухгалтерских документов.

**Виды форзаца и их назначение в разных переплётах. Теоретические сведения.** Назначение форзаца в переплёте. Виды форзаца по конструкции (приклеяной, пришивной, пришивной с фальчиком, накидной, составной выклеяной с фальчиком) и по оформлению (простой, цветной, декоративный и тематический). Название фальчика. **Соединение в книжном и брошюрном изделиях**

Детская книга. Дневник наблюдений. Записные книжки в одготетрадном и многотетрадном переплётах.

### **III четверть**

**Вводное занятие.** Материально-техническое обеспечение. Безопасность труда. Приёмы работы переплётчика. Игра «Знаешь ли ты переплётные термины?»

### **Разборка книги и реставрация листов**

Отделение блока от переплётной крышки. Разборка блока на тетради. Осмотр и сортировка листов. Реставрация повреждённых листов: склеивание разрывов, подклейка ветхих листов, расправление и укрепление повреждённых листов, восполнение утраченных частей листа заплатами встык и наложением, наращивание полей у корешков листов.

**Изготовление книжного блока бесшвейным способом Теоретические сведения.** Подбор листов и их обжим. Комплектовка блока. Обрезка его с корешка. Кругление корешка. Предварительная проклейка. Сушка, пропитка корешка и прокладка упрочняющих нитей. Вторичная проклейка корешка и сушка в прессе. Приклеивание форзацев, оклейка корешка книжного блока и корешковой части форзацев тканью. **Практические работы.** Отработка этих приёмов с макулатурными листами бумаги, с использованием приспособления для прессования корешка. Реставрация учебников и книг из школьной библиотеки, изготовленных бесшвейным клеевым способом. **Адресная папка** Назначение и детали адресной папки. Назначение ленточки-ляссе в адресной папке. Назначение фаски. Виды отделки адресной папки и требования, предъявляемые к материалам для её изготовления. Требования к уровню качества выполнения адресной папки. **Практическое повторение Изготовление книжного блока методом шитья** Подготовка разобранной книги в блок методом шитья: фальцовка листов, прессование тетрадей, комплектовка книжного блока. Подготовка форзацев. Рабочая поза. Устройство шивального станка. **Обработка блока после шитья** Подклейка фальчиков пришивных форзацев. Прикрепление слизурок. Подклейка концов тесьмы (шнура, марли), проклейка корешка блока. Сушка, обрезка блока, наклеивание каптала и оклеивание корешка бумагой. Сушка. Практические занятия. Обработка этих процессов на блоках из макулатурной бумаги.

### **8 класс**

### **I четверть**

**Вводное занятие.** Значение полиграфической промышленности в экономике и культуре страны. Новые материалы в полиграфии.

### **Основные сведения о переплетно-брошюровочных процессах**

Книги и брошюра - различия в технологическом процессе. Производство брошюры. Элементы книги.

### **Изготовление переплетных крышек**

Переплеты для реставрируемых библиотечных книг. Полуфабрикат книги (блок и переплетная книжка). Конструкция переплетных крышек. Различие переплетных крышек по наружному покрытию. Назначение форзаца в переплете.

### **Изготовление цельнокрытых переплетных крышек.**

Раскрой ткани, раскрой картонных сторон, заготовка отстава. Изготовление крышки: промазка клеем заготовки, накладывание сторон и отстава, загибка кантов и заделка углов. Сушка крышки под грузом.

## **II четверть**

### **Вводное занятие. Конкурс «Умелые руки». Изготовление составных переплётных крышек**

Изготовление составных переплётных крышек: раскрой ткани для корешка, раскрой картонных сторон, заготовка отстава, раскрой покровного материала (бумага, ткань). Изготовление крышки: промазка клеем корешка, накладывание отстава и сторон, заделка концов корешка, примерка крышки к блоку, оклейка покровным материалом, загибка кантов и заделка уголков. Сушка крышки под грузом. **Практическое повторение**

Изготовление записных книжек в переплетах разной конструкции. Ремонт книг.

## **III четверть**

**Вводное занятие.** Комментированное письмо технологических терминов. Коллекция «Бумага». Коллекция «Виды картона».

### **Новые полиграфические материалы**

Назначение технической ткани. Виды заменителя технической ткани (балакрон, волокрон, бумвинил, армовированная бумага).

### **Основы организации современного полиграфического производства**

Устройство типографии. Основные станки и машины для выполнения переплётно-брошюровочных процессов.

### **Отделка переплётных крышек**

Отделка переплётных крышек текстильными тканями (склеивание их с бумагой). Изготовление декоративных бумаг. Простейшие способы тиснения. Инструменты и приёмы нанесения рубчика, рамок. Нанесение цветных штрихов. Отделка аппликаций, инкрустаций (рисунок выполняется из кусочков металла, дерева, врезанных в поверхность крышки). Наклейка иллюстраций на переплётную крышку.

## **IV четверть Папки разных конструкций**

Папка для бумаг с клапанами. Адресная папка. Папка для журналов.

**Теоретические сведения.** Виды папки по конструкции и назначению. Технологические требования к изготовлению папки.

### **Папье-маше**

Способы наклеивания бумаги слоями (маширование) и лепка из бумажной массы.

Приготовление бумажной массы. Лепка формы. Нанесение бумажных слоёв на форму. Сушка. Грунтовка. Окраска готового изделия.

## **9 класс**

### **I четверть**

**Вводное занятие.** Задачи курса обучения в 9 классе. Понятие *полиграфия*. Отрасли полиграфической промышленности. Картонажные фабрики и фабрики беловых товаров.

#### **Организация контроля за качеством продукции**

Понятия количество и качество продукции. Ответственность предприятий и каждого рабочего за качество продукции. Единые меры и методы измерения. Требования стандартов на качество полиграфической продукции. Организация технического контроля на полиграфическом предприятии.

#### **Практическое повторение**

Ремонт книг из школьной библиотеки. Переплетение подборки из журналов прокольным способом. Изготовление изделия на оценку правильности планирования

работы, подборки инструментов и материалов, умения переплести книжно-журнальную продукцию требуемым способом.

### **II четверть**

**Вводное занятие.** Подготовка инструментов и материалов к работе. Правила техники безопасности при работе с прессом, тисками, колющим и режущим инструментом.

**Обработка блока для вставки в перелётную крышку Теоретические сведения.** Обработка книжного блока. Способы заклейки корешка книжного блока вручную. Требования к клею для заклейки корешка. Обжим корешков в прессах и просушка.

#### **Практическое повторение**

Изготовление переплётных крышек для блоков, выполненных ранее. Вставка в крышки блоков и обжим в прессах.

### **III четверть**

**Вводное занятие.** Сведения о трудовом законодательстве. Кодекс законов о труде. Основные правила и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Расторжение трудового договора. Перевод на другую работу. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Труд подростков. Закон о трудовом коллективе.

**Технология изготовления обложек и переплётных книжек Теоретические сведения.** Обложка и переплётная крышка, как элементы внешнего оформления книги. Типы и применение стандартных обложек и переплётных крышек. Определение размеров деталей обложки и переплётной крышки. Переплётные материалы.

#### **Пожарная безопасность в школьной мастерской.**

Значение соблюдения правил пожарной безопасности. Возможные причины пожаров. Причины возгорания в электросети. Сообщение о пожаре. Правила поведения при пожаре. Использование углекислого огнетушителя. Эвакуация людей при пожаре. Первая медицинская помощь пострадавшему при пожаре.

#### **Монтаж переплётной крышки на блоке**

Наклейка картонных сторон на слизуру, обрезка сторон с трёх сторон (с помощью фальцлинейки), наклейка корешка (покровного материала), нанесение рубчика, оклейка крышки покровным материалом, приклейка наружных сторон форзацев к картонным сторонам. Прессовка готовой книги. Отделка.

## **IV четверть**

**Вводное занятие.** Механизация и автоматизация переплётноброшюровочных процессов. Механизация и автоматизация переплётноброшюровочных процессов на производстве. Изготовление книжножурнальной, листовой и буклетной продукции в крупных типографиях страны. Механизированный и ручной труд.

### **Изготовление картонажных изделий**

Назначение коробки-книги. Материалы: картон переплётный для сторонки и картон коробочный. Коленкор (заменители тканей), бумага шагреновая (мраморная), форзацная, цветная. Клей: крахмальный, декстрин, костный. Свойства материалов. Правила безопасной работы с ножом.

### **Наклейка пособий, обтяжка стендов**

Способы мазки кистью. Правила обтяжки стендов.

### **Переплёт библиотечных книг**

Библиотечные книги, учебники по Брайлю. Значение сигнатуры и её порядкового номера при подборе и разборке блока. Назначение форзаца и требование к качеству форзацной бумаги.

## **2.1.11. Физическая культура (5-9 класс)**

Цель программы:

- обеспечить всестороннее и полноценное развитие учащихся, без каких – либо скидок на дефект зрения и интеллекта;
- восстанавливать и совершенствовать с помощью средств АФК физические и психофизические способности слабовидящего школьника;
- создавать коррекционно-развивающие условия, способствующие максимальному развитию личности.
- Задачи программы:
- Дидактические:
- дать основы знаний о физической культуре, личной гигиене, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, приёмах закаливания, способах саморегуляции и самоконтроля;
- формировать у школьников необходимые умения и навыки самостоятельной пространственной ориентировки (ориентировку в спортивном зале, на стадионе), пользования спортивным инвентарём и адаптированными наглядными пособиями (с использованием сохранных анализаторов);
- развивать навыки ориентировки, обучения основам базовых видов двигательных действий;
- дать основы знаний о личной и общественной гигиене, необходимые школьникам в быту, социуме, учебной работе, на занятиях физической культурой.

### ***Воспитательные:***

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- всестороннее гармоническое развитие и социализация учащихся;



- формирование необходимых в разнообразной двигательной деятельности знаний, умений, навыков и воспитание сознательного отношения к их использованию;
- воспитание нравственных качеств, приучение к дисциплинированности, организованности, ответственности, элементарной самостоятельности.

Коррекционные:

- Формировать у учащихся необходимые умения и навыки самостоятельной ориентировки в пространстве, пользования спортивным инвентарем и адаптированными наглядными пособиями при помощи сохранных анализаторов.
- Улучшать кровоснабжение тканей глаза и мышечную систему глаза.
- Развивать готовность сохранных анализаторов к восприятию окружающих предметов и пространства.
- Формировать жизненно-необходимые навыки, способствующие успешной социализации детей с депривацией зрения.

### ***Содержание программы***

Прежде чем представить вариант «Адаптированной программы для учащихся с депривацией зрения и умственной отсталостью», необходимо обратить внимание на ряд достаточно известных клинико-психолого-педагогических сведений, значимых для определения направлений коррекционно-образовательной работы с учащимися указанной категории.

В соответствии с Законом об образовании, лиц, имеющих отклонения в физическом и (или) психическом развитии, определяют как людей с ограниченными возможностями здоровья. Но для планирования коррекционно-развивающей работы с определенной категорией воспитанников необходимо ориентироваться в дефинициях специальной педагогики.

У учащихся различного возраста с глубоким или полным нарушением зрения, а также с умственной отсталостью отмечаются выраженные отклонения функционального характера: деформация осанки, значительное отставание в физическом развитии и ограниченность проявления основных двигательных навыков и физических качеств. Гиподинамия, или гипокинезия, характерная для этой категории, отрицательно сказывается на состоянии сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем.

Для восстановления деятельности нарушенных функций большое значение имеет научно обоснованная система физического воспитания. Физическая культура – это, прежде всего, терапия регуляторных механизмов, использующая наиболее адекватные биологические пути мобилизации собственных приспособительных, защитных и компенсаторных свойств организма для ликвидации патологического процесса. С помощью специально подобранных дозированных нагрузок можно оказывать направленное воздействие с целью коррекции недостатков физического развития у учащихся.

Физические упражнения, входящие в программу физической культуры, не только укрепляют и оздоравливают организм, но и повышают его функциональные возможности. Уроки физкультуры положительно воздействуют на психику учащегося, на его психоэмоциональную сферу. Физические упражнения снимают тормозное состояние, повышают возбудимость многих отделов мозга.

С помощью многочисленных средств физического воспитания можно достичь направленного воздействия на имеющиеся аномалии двигательной сферы школьника.

Программа физического воспитания учащихся 5 – 9 классов коррекционной школы является продолжением программы подготовительных – 4 классов, формируя у учащихся целостное представление о физической культуре, способность включиться в производительный труд.

Своеобразие данной программы заключается в том, что она составлена на основе знаний о физическом развитии и подготовленности, психофизических и интеллектуальных возможностей детей с нарушениями интеллекта и зрения 11 – 16 лет. Специфика деятельности учащихся с нарушениями интеллекта на уроках физической культуры – чрезмерная двигательная реактивность, интенсивная эмоциональная напряженность, яркое проявление негативного отношения к занятиям и даже к окружающим детям и взрослым. Учащиеся на уроке должны больше проявлять самостоятельности при постоянном контроле учителя. Определяя содержание занятий, следует исходить из конкретных задач обучения и особенностей контингента учащихся.

Объем каждого раздела рассчитан таким образом, чтобы за определенное количество часов учащиеся смогли овладеть основой двигательных умений и навыков, и включились в произвольную деятельность.

В программу включены следующие разделы: гимнастика, акробатика (элементы), легкая атлетика, лыжная подготовка, игры – подвижные и адаптированные спортивные.

Каждый третий урок в учебной неделе по физической культуре – игровой. Игра незаметно заставляет школьника его поднять голову, выпрямить спину, расправить плечи, заставляет бегать, прыгать, лазить, увертываться, ловить мяч, прислушиваться, ориентироваться в быстро изменяющейся обстановке. Игра вырабатывает и прививает ряд навыков, необходимых в трудовой деятельности и повседневной жизни. Игра развивает и укрепляет волю, настойчивость, активность, инициативу, воспитывает чувство коллективизма, товарищества, ответственности за каждый свой поступок. Путем игры незрячий учащийся овладевает пространством, развивает ловкость, быстроту, силу, смелость, слух, осязание, приобретает свободу в движениях. Поэтому в разделе «Адаптивные спортивные игры» используются элементы игры голбол, торбол, футбол. Каждый из разделов программы имеет свои задачи, которые решаются в результате учебной деятельности.

Программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных. Такие изменения в содержании разделов обеспечивают всестороннее и полноценное развитие школьника, развивая, закрепляя и совершенствуя его физические и психофизические способности, а в целом повышают уровень качества жизни подростков с сочетанными нарушениями.

Осуществляя индивидуальный и дифференцированный подход при развитии двигательных качеств целесообразно делить класс на группы учащихся с учетом их двигательных и интеллектуальных способностей. Следует обратить внимание на необходимость заключения врача о физической нагрузке и возможностях каждого учащегося.

Обязательным для учителя является контроль за уровнем физического развития и двигательной активностью учащихся (ДА). По мере прохождения учебного материала проводятся проверочные (контрольные) испытания по видам упражнений. Тесты проводятся 2 раза в год: в сентябре – мае (избирательно).

### ***Содержание по разделам, темам и классам 5 класс***

I. Основы знаний. Правила безопасности при выполнении физических упражнений. Значение физкультуры в жизни человека. Название снарядов, гимнастических элементов. Значение утренней гимнастики.

II. Двигательные умения и навыки. Гимнастика. Строго по медицинским показаниям!

Строевые упражнения. Сдача рапорта дежурного класса, повороты налево, направо, кругом (переступанием). Закрепление навыков построение и перестроение. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три).

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов и с предметами, на снарядах: (с гимнастическими палками, обручами, малыми мячами, набивными мячами, с гантелями).

Упражнения на гимнастической стенке: наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке; взмахи ногой назад.

Акробатические упражнения (элементы, связки) только после консультации врача.

Кувырок вперед и назад из положения упор присев; стойка на лопатках; «мост» из положения лежа на спине.

Простые и смешанные висы и упоры: мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног. Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа на гимнастической стенке. Вис на канате с захватыванием его ногами скрестно. Вис завесом двумя и одной поперек. Короткие соединения из смешанных висов. Висы на перекладине,

Переноска груза и передача предметов: передача набивного мяча весом до 2кг.; эстафеты с переноской и передачей 2 – 3 мячей. Переноска гимнастической скамейки, бревна, гимнастического козла, гимнастического мата.

Лазание и перелезание: лазание по гимнастической стенке вверх и вниз; лазание по гимнастической стенке по диагонали, по наклонной гимнастической скамейке. Лазание по канату произвольным способом. Вис на руках на рейке.

Равновесие. Ходьба по наклонной доске с предметами в руках, на голове, без предметов, с утяжелителями на голове и в руках. Ходьба по сенсорным дорожкам, коврикам и толстым веревкам. Упражнения в самостоятельной балансировке на набивном (сенсорном) мяче (диаметр 50 – 75см). Закрепление умения учащихся одновременно заканчивать ходьбу. В положении равновесия на одной ноге – движением ноги удерживать набивной мяч на колене согнутой ноги; повороты на 900, и 1800 с остановкой на носках; в упоре стоя на коленях – поочередное поднимание ног назад (постепенно сближая кисти рук одна к другой, наконец кисти ставятся одна на другую); различные виды ходьбы по гимнастической скамейке; повороты; с подбрасыванием и ловлей мяча; равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки.

Упражнения на ориентирование: построение в различных местах зала по показу и по команде; повороты кругом без контроля зрения. Прохождение расстояния до 3м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Прыжки с изменением направления в обозначенные места; легкий бег на месте от 5 до 10 сек начало и окончание бега определяется учителем, повторить задание, но остановиться самостоятельно; броски мячей, мешочков с песком в обручи, лежащие на полу (с расстояния от 3 до 8м).

Легкая атлетика.

Ходьба. Сочетание разновидностей ходьбы; с предметами в руках; с остановками для выполнения задания. Бег. Бег с преодолением препятствий (барьеры, мягкие модули – цилиндры, и кубы и др.), не задевая их сохраняя скорость. Стимулирование желания учащихся бегать с преодолением препятствий в естественных условиях. Упражнения на чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Совершенствование с учащимися навыка бега: с ускорением и замедлением (с изменением темпа); челночный бег и бег на носках; бег из разных стартовых позиций. Бег на месте с использованием напольных тренажеров. Медленный и равномерный; бег на скорость 60м с высокого старта и низкого старта; бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег.

Прыжки (мягкий грунт или маты). Обучение учащихся прыжкам со смещением ног вправо – влево (сериями по 10 – 20 прыжков 1 – 2 раза), перепрыгивание через линии и веревки. Прыжки на батутах. Прыжки через скакалку; прыжки произвольным способом через набивные

мячи; прыжки в шаге с приземлением на обе ноги; прыжки в длину, прыжок в длину с полного разбега «согнув ноги»; в высоту способом «перешагивание».

Метание. Броски мяча разного объема из различных исходных позиций (стоя на коленях, сидя). Теннисного мяча, малого мяча; метание в цель; метание малого мяча на дальность с разбега; толкание набивного мяча. Перебрасывание летающей тарелки (пластмассовой) друг другу с расстояния 5 – 7 м сокращая расстояние до 2 – 3 м.

Адаптированные спортивные и подвижные игры.

Пионербол. Правила игры, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача. Учебная игра.

Голбол. Правила техники безопасности на занятиях голболом. Ориентирование на площадке. Специальные упражнения с мячом, броски мяча. Передвижение на звук мяча. Стойка игрока. Передачи мяча в парах. Упражнения с набивным мячом (вес 1 кг).

Торбол. Правила игры в торбол. Размеры площадки, ориентирование на площадке без зрительного контроля. Стойка игрока. Ориентирование на площадке по коврикам, перемещение игроков на площадке. Перекатывание мяча в парах про диагонали.

Футбол (для незрячих озвученный мяч). Обучение учащихся передачи мяча друг другу, отбиванию его правой и левой ногой стоя на месте (расстояние 3 – 4 м). Ведение мяча; техника передвижений, остановок, поворотов и стоек. Удары по мячу носком. Передачи мяча (пас) партнёру. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой. Игра по упрощенным правилам на площадках (на стадионе школы).

Городки. Обучение учащихся бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Знакомство с приемами выбивания городков (4 – 5 фигур) с полукона и кона, используя как можно меньше количества бит.

Подвижные игры и игровые упражнения.

## **6 класс**

I. Основы знаний. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

Повторение пройденного ранее материала 5 класс. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы.

II. Двигательные умения и навыки. Гимнастика. Строго по медицинским показаниям!

Строевые упражнения: перестроение из одной шеренги в две. Размыкание влево, вправо, от середины приставными шагами. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», повороты кругом. Ходьба по диагонали. Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов и с предметами (с гимнастическими палками, обручами, малыми мячами, набивными мячами, с гантелями).

Упражнения на гимнастической стенке: прогибание туловища. Взмахи одной ногой вперед-назад, держась за рейку на уровне груди, пояса. Взмахи ногой вперед, назад, в сторону, стоя боком к стенке и держась за рейку одной рукой.

Акробатические упражнения (элементы, связки) только после консультации врача. Перекат в сторону из положения лежа на груди; перекал с поворотом из седа ноги врозь; соединения перекалов из пройденного материала; стойка на лопатках перекалом назад из упора при-сев. Два последовательных кувырка вперед. «Шпагат» с опорой руками о пол. Простые и смешанные висы и упоры: вис стоя, вис лежа и присев продольно и поперек; различные переходы из одного положения в другое; Девочки: наскок прыжком в упор на нижнюю жердь; соскок с поворотом; вис лежа, вис присев. Вис на канате.

Переноска груза и передача предметов: переноска 2 – 3 набивных мячей, переноска гимнастического инвентаря, передача по кругу, в колонне, в шеренге предметов весом до 4 кг., передача набивного мяча в положении сидя и лежа, слева направо, и наоборот.

Лазание и перелезание: лазание по гимнастической стенке различными способами, в различных направлениях, с предметами и без предметов в руках; смешанные висы на гимнастической стенке спиной и боком. Лазание способом в три приема на высоту до 5 м.

Равновесие. Ходьба по перевёрнутой гимнастической скамейке. Соревновательные упражнения ходьбе в мешках, на тренажёре. Садиться и вставать, не опираясь руками о пол; остановка на одной ноге после убыстрённых шагов; повороты на 900, 1800, 2700 с остановкой на носках. Равновесие на гимнастической скамейке, бревне; ходьба по бревну с поворотами, с движениями рук; повороты; ходьба с предметами; соскоки; прыжки на одной ноге с продвижением вперед на полу; расхождение при встрече. Простейшие комбинации.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве. Повороты на 1800 и 2700 из различных исходных положений ног. Сочетание простейших исходных положений рук и ног по инструкции учителя с контролем зрения и без контроля. Прыжок вправо, влево, назад в обозначенное место без контроля зрения. Ходьба или легкий бег на месте 5, 10, 15сек. Отжимание в упоре лежа.

Легкая атлетика.

Ходьба: скрестным шагом; с выполнением движений рук на координацию; с преодолением препятствий; переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя. Спортивная ходьба. Бег: медленный равномерный бег до 5 мин; стоя на месте, движение рук как при беге (медленно, быстро); бег на 60м с низкого старта; повторный бег 4 x 30м; эстафетный бег, бег с преодолением препятствий. Беговые упражнения. Бег наступая в обручи (кочки). Кроссовый бег: бег в чередовании с ходьбой на дистанцию до 300м (20 – 30м шагом, 20 – 30м бегом).

Прыжки. Прыжки боком, с зажатыми между ногами предметами; на одной ноге через линию, веревку с различными изменениями направления движения. Запрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой от 20см до 60см. прыжки через большой обруч, как через скакалку; прыжки через скакалку различными способами. Прыжки на одной ноге, двух ногах с поворотом. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением в зоне отталкивания до 80см; прыжки в длину с места; прыжки в длину с укороченного разбега с целью отработки правильного отталкивания. Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», отработка отталкивания, с 3 – 5 беговых шагов (выполняются с предварительным отходом от веревки или бинт резина и без него; изучается сочетание отталкивания со взмахом руками).

Метание. Метание малого мяча в вертикальную цель; метание в цель из различных исходных положений; метание малого мяча на дальность отскока от стены и пола; метание малого мяча на дальность. Толкание набивного мяча весом 2кг с места в сектор стоя боком. Метание в играх: «Где ты?», «Отбивай мяч» и др. Совершенствование игровых упражнений с мячами и летающими тарелками.

Адаптированные спортивные и подвижные игры.

Пионербол. Передачи мяча сверху и паром; подача, нижняя прямая (подводящие упражнения). Расстановка игроков; стойки и перемещение по площадке. Общие сведения о волейболе. Игра «мяч в воздухе». Учебная игра.

Голбол. Ориентирование на площадке без зрительного контроля. Передвижение по площадке на звуковой ориентир; передвижение на звук мяча; ловля мяча без зрительного контроля. Игра: «Лови - бросай». Упражнения с набивным мячом (вес 1 - 2 кг).

Торбол. Стойка игрока. Ориентирование на площадке по коврикам, перемещение игроков на площадке на звуковой сигнал. Игра «Угадай, где Я». Перекатывание мяча в паром на звуковой сигнал.

Футбол (для незрячих озвученный мяч). Совершенствование приемов передачи и отбивания мяча. Развитие навыка подкидывания мяча ногами, ловля его руками. Закрепление способов ведения мяча ногами «змейкой» между предметами, попадание мячом в предметы, забивание

мяча в ворота. Удар внутренней частью подъема; внутренней стороной стопы. Передвижения. Основная стойка вратаря. Остановка катящегося мяча подошвой, внутренней стороной стопы. Ведение мяча. Игра по упрощенным правилам на площадках (на стадионе школы).

Городки. Закрепление навыка бросание биты с боку, от плеча, удерживая правильно положение. Дальнейшее обучение учащихся выбивать городки (4 – 5 фигур) с полукона и кона, стараясь затратить, как можно меньше количество бит.

Подвижные игры и игровые упражнения. С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием; с бегом на скорость; с прыжками в высоту, длину; с метанием мяча на дальность и в цель; с элементами баскетбола, пионербола, волейбола; коррекционные, с элементами голбола, торбола, футбола.

В сюжетно-дидактических играх по формированию основ безопасности жизнедеятельности.

## **7 класс**

I. Основы знаний. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

Понятие спортивной этики. Что такое двигательный режим. Самоконтроль и его основные приемы.

II. Двигательные умения и навыки.

Гимнастика. Строго по медицинским показаниям!

Строевые упражнения. Понятие о строе, шеренге, фланг, дистанция; размыкание уступами по счету: «девять», «шесть», «три» на месте; повороты направо, налево при ходьбе на месте; ходьба «змейкой», противоходом. Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов и с предметами (с гимнастическими палками, обручами, малыми мячами, набивными мячами, с гантелями).

Упражнения на осанку с использованием грузов на голове. Упражнения на гимнастической стенке: наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер. Сгибание и поднятие ног в висе поочередно и одновременно.

Акробатические упражнения (элементы, связки) только после консультации врача. Выполняются только после консультации врача. Стойка на рука (с помощью) для мальчиков; переворот боком строгий контроль со стороны учителя; перекат вперед прогнувшись с опорой руками из положения стоя на коленях (мальчики); сед с прямыми ногами; мост из положения лёжа; соединения из пройденного материала.

Равновесие. Совершенствование упражнений изученных в 5 классе. Различные повороты на одной ноге; повороты в положении равновесия на одной ноге. Стойка на одной пятке. Лечь и встать не опираясь руками о пол. Ходьба выпадами с различными положениями рук, наклоном головы и туловища. Соскок вправо (лево) взмахом ноги в сторону. Стоя поперек бревна (скамейки) соскок вперед в стойку боком к бревну (скамейке) с опорой с опорой на одну руку о бревно.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве. Выполнение комбинации поворотов; ходьба до 60м на звуковой сигнал и по памяти ускоренным шагом в коридоре шириной 1,5м. ходьба «змейкой» по ориентирам; выполнение исходных положений упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади (по словесной инструкции). Ходьба по ориентирам в усложненных условиях. Прыжок в длину с места на заданной расстоянии без предварительной отметки.

Легкая атлетика. Продолжительная ходьба (20 – 30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. Ходьба «змейкой», ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед). Спортивная ходьба.

Бег. Совершенствование элементов изученных в 5 классе. Бег на месте и с продвижением

вперед с высоким подниманием бедра. Бег мелкими шагами (семенящий бег) 4 бег в различном темпе с различной величиной шага; бег с внезапными остановками, поворотами и выполнением заданий по сигналам: присесть, лечь, встать на четвереньки и т.п. Бег с низкого старта; стартовый разбег; старты из различных положений; бег с ускорениями на время (60м); бег на 40м – 3 – 6 раз. Медленный бег до 4 мин; кроссовый бег на 500 – 1000м. Бег на 80м с преодолением 3 – 4 препятствий. Эстафеты.

Прыжки. Запрыгивание на препятствия высотой 6 – 8см. Многоскоки с места и с разбега на результат. Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание» проводя с разного количества беговых шагов. Прыжки в длину с места. Прыжки в длину с разбега. Специальными упражнениями отрабатываются отдельно разбег, отталкивание, полет и приземление. Разбег с акцентированием ногой места отталкивания; разбег с ускорением в конце разбега; прыжки с места и с разбега с доставанием рукой, головой предмета, подвешенного над головой; прыжки с хлопком над головой, с прижиманием коленей к груди во время полета; прыжки «в шаг», прыжки «согнув ноги» с полного разбега.

Метание. Метание набивного мяча весом 2 – 3кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание набивного мяча весом 2 – 3кг с места на дальность. Метание мяча на дальность с трёх шагов, с разбега по коридору 10м. Метание в направлении звукового сигнала с предварительным определением расстояния до него и с последующим броском в точку местонахождения последнего (мальчики – от 5 до 24м, девочки – от 5 до 12м). Метание в течении 3 сек в направлении внезапно возникающего сигнала. Метание в цель; метание в цель из положения лежа.

Адаптированные спортивные и подвижные игры.

Пионербол. Теоретические сведения: правила и обязанности игроков; техника игры в волейбол. Предупреждение травматизма. Практический материал: верхняя передача мяча двумя руками, подвешенного на тесьме, на месте и после перемещения вперед. Верхняя передача мяча, брошенного партнёром на месте и после перемещения вперед в стороны. Баскетбол. Теоретические сведения: основные правила игры в баскетбол. Практический материал. Штрафные броски; бег с изменением направления и скорости, с внезапной остановкой; остановка прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча; повороты на месте вперед, назад; ловля мяча двумя руками в движении; передача мяча в движении двумя руками от груди и одной от плеча; передача мяча в парах и тройках; ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега; ведение мяча после ловли с остановкой и в движении; броски мяча в корзину. Сочетание приемов. Двухсторонняя игра по упрощенным правилам.

Голбол. Броски мяча из различных исходных положений; броски по прямой, по диагонали, «тихий мяч». Броски мяча после передачи партнёра. Передвижения по площадке. Учебная игра.

Торбол. Переходы игроков, смена мест игры. Броски мяча в парах, блокирование мяча. Учебная игра. Футбол. Совершенствование приемов передачи и отбивание мяча (см. 6 класс). Удар по мячу подъемом «ведущей» ноги после подбрасывания его перед собой. Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения). Удары по мячу и остановка мяча: удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой. Основные приёмы игры: удар по мячу серединой подъёма; остановка летящего мяча серединой подъёма; передача мяча в движении с выходом на свободное место. Учебная игра по упрощённым правилам.

Городки. Закрепление ранее изученного материала.

Подвижные игры и игровые упражнения. С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием; с бегом на скорость; с прыжками в высоту, длину; с метанием мяча на дальность и в цель; с элементами баскетбола, пионербола, волейбола; коррекционные, с

элементами голбола, торбола, футбола.

В основе программы по физической культуре те же разделы, что и программе для общеобразовательной школы, но содержание программного материала по темам упрощается, так как должны быть учтены особенности незрячих учащихся. Программа по физической культуре основана на авторском проекте учителей физкультуры школы-интерната для слепых и слабовидящих детей и имеет существенное отличие от программ массовых школ. Важно создать коррекционно-развивающую среду в процессе адаптивного физического воспитания, благоприятные условия для компенсации и коррекции двигательных функций, раскрытия резервных способностей, повышения двигательной активности, самостоятельности, переноса в повседневную жизнь жизненно необходимых двигательных навыков и умений. В целом - повысить уровень качества жизни подростков со зрительной депривацией.

## **8 класс**

I. Основы знаний. Правила безопасности при выполнении физических упражнений. Самоконтроль и его основные приёмы. Как себя вести в процессе игровой деятельности.

II. Двигательные умения и навыки. Гимнастика. Строевые упражнения. Закрепление всех видов перестроений. Повороты на месте и в

движении. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в движении направо, налево. Переход с шага на месте в ходьбу вперед.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов и с предметами;

упражнения на осанку (с гимнастическими палками, обручами, малыми мячами, набивными мячами, с гантелями, упражнения на гимнастической скамейке). Движения рук в сочетании с движениями ног, туловища, в различных исходных положениях.

Упражнения на гимнастической стенке. Взмахи ногой (левой, правой) в сторону, стоя лицом к стенке и держась обеими руками. Приседание на одной ноге (другая поднята вперед), держась рукой за рейку.

Акробатические упражнения (элементы, связки) только после консультации врача. Кувырок короткий, длинный (мальчики); полушпагат; мост из положения стоя движением рук назад и вниз (с помощью); поворот кругом из положения моста в упор, стоя на коленях. Кувырок вперед, стойка из пройденного материала.

Переноска груза. Набивного мяча между ног. Техника безопасности при переноске снарядов. Совершенствование способа переноски вдвоём. Переноска человека, разновидности переноски человека.

Лазание и перелезание. Лазание на скорость различными способами по гимнастической стенке вверх-вниз и канату. Лазание в висе на руках и ногах по бревну или низко висящему горизонтальному канату. Лазание по вертикальной, наклонной и горизонтальной лестницам разными способами: при помощи ног и одной руки, поочередным и одновременным перехватом и переступанием, в висе завесом и висе. Подтягивание в висе на гимнастической стенке после передвижения вправо-влево. Перелезание через препятствие высотой 120см. перелезание с одного снаряда на другой разными способами. Равновесие. Повороты на 90°, 180° и 270° махом ноги вперед. Сидя на полу высокий угол. Стоя на бревне (скамейке) продольно – броски и ловля мяча (вверх, в пол, в стенку). Упражнения на высоком бревне: сидя поперек и продольно – высокий угол; сесть без помощи рук и встать; ходьба с махом ноги и хлопком под ней; ходьба с различными движениями рук, ног, с поворотами, опусканиями на колено и равновесиями на одной ноге. Быстрое передвижение по бревну (скамейке) шагом и бегом с последующим соскоком. Полушпагат с различными положениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием с пола мячей, гимнастических палок, обручей сохраняя равновесие. Соединения из пройденного материала.



Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве. Ходьба, обходя щиты, стоящие в разном сочетании. Определение времени (в секундах), потраченного на прохождение 30 – 50 – 100м. Выполнение исходных положений без контроля зрения по словесной инструкции. Передвижение к колонне прыжками с соблюдением определенной дистанции. Прыжки в длину на заданное расстояние без предварительной отметки. Передача мяча в колонне различными способами. Сообщить время выполнения. Вновь выполнить передачу мяча за 10, 15, 20 сек.

Легкая атлетика. Ходьба на скорость (до 15 – 20мин). Прохождение на скорость отрезков от 50 – 100м. Ходьба группами на перегонки. Ходьба по залу со сменой видов ходьбы, в различном темпе с остановками на обозначенных участках.

Бег. Многоскоки. Стартовый разбег до 10 – 12м с высокого и низкого старта. Бег на скорость 30 – 50 – 60м. Бег с чередованием ходьбы (20м шагом, 40м бегом) до 500м. Бег средним темпом до 2мин. Бег в медленном темпе до 8 – 12мин. Бег на 100м с различного старта. Кроссовый бег на 500 – 1000м по пересеченной местности. Эстафета 4 x 100м. Бег 100м с преодолением 5 препятствий.

Прыжки. Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1м. Прыжки на месте с подтягиванием колен к груди; многоскоки на одной ноге, с ногу на ногу, с подтягиванием толчковой ноги к груди. Выпрыгивание на препятствие высотой до 80см – юноши и до 50см – девушки. С разбега прыжки вверх, доставая головой, руками, ногой подвешенный мяч, сетку с мячом. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание». Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями. Прыжок в высоту способом «перешагивание», подбор индивидуального разбега.

Метание. Метание мяча с разбега. Метание с предварительным определением расстояния до звукового сигнала (юноши – от 10 до 30м, девушки – от 5 до 20м). Метание в цель (щит 1x1 м, находящийся при каждом новом броске в новом месте). Метание на дальность с полного разбега в коридор 10м. Метание разных предметов (500гр) через высокие препятствия (3м). Метание гранаты с места. Броски набивного мяча весом 3кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову на результат. Толкание набивного мяча весом до 2 – 3кг со скачка в сектор.

Адаптированные спортивные и подвижные игры.

Голбол. Правила техники безопасности на занятиях голболом. Специальные упражнения с мячом, броски мяча. Передвижение на звук мяча. Взаимодействие игроков по площадке. Броски мяча из различных исходных положений. Передвижение в стойке. Блокирование мяча, пробивание пенальти. Броски мяча в парах на точность. Упражнения с набивным мячом (вес 3кг.). Броски мяча в стену на точность и силу броска. Ловля мяча без зрительного контроля. Передачи мяча на звуковой ориентир в парах. Перекатывание мяча в парах на звуковой ориентир. Учебная игра по упрощенным правилам.

Торбол. Свободное ориентирование на площадке без зрительного контроля. Ориентирование на площадке по коврикам, перемещение игроков на площадке. Взаимодействие игроков на площадке. Броски мяча из различных исходных положений; блокирование мяча, пробивание пенальти. Перемещение игрока по площадке с целью передачи мяча партнеру; с целью выполнения броска. Перекатывание мяча в парах про диагонали. Учебная игра.

Футбол (для слепых озвученный мяч). Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения). Удары по мячу и остановка мяча: удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой. Техника ведения мяча: ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей

и не ведущей ногой. Игра вратаря. Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров.

Подвижные игры и игровые упражнения. С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием; с бегом на скорость; с прыжками в высоту, длину; с метанием мяча на дальность и в цель; пионербола, волейбола; коррекционные, с элементами голбола, торбола, футбола.

## 9 класс

I. Основы знаний. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

Самоконтроль и его основные приёмы. Как себя вести в процессе игровой деятельности. Понятие спортивной этики.

II. Двигательные умения и навыки. Гимнастика. Строго по медицинским показаниям! Строевые упражнения. Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы. Размыкание в движении на заданный интервал. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка. Выполнение команд ученика (при контроле учителя).

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов и с предметами, упражнения на осанку (с гимнастическими палками, обручами, малыми мячами, набивными мячами, с гантелями, упражнения на гимнастической скамейке).

Упражнения на гимнастической стенке. Пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне клена. Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую рейку от пола (юноши).

Акробатические упражнения (элементы, связки) только после консультации врача. Несколько кувырков прыжком. Кувырок вперед с шага и разбега. Кувырок назад, прогнувшись из стойки на лопатках. Переход из моста на стойку на коленях (девушки). Переход из моста поворотом в стойку на одном колене, другую ногу назад. Стойка на голове. Соединения из пройденного материала.

Переноска груза и передача предметов. Передача набивного мяча в колонне справа, слева. Передача нескольких предметов по кругу (булава, мячи). Переноска «пострадавшего» различными способами: "друг за другом", «замок» из трёх рук, «замок» из четырёх рук. Лазание и перелезание. Обучение завязыванию каната петлей на бедре. Лазание по внутренней стороне наклонной лестницы разными способами. Лазание по канату (шесту) в три и два приёма – совершенствование – юноши. Соревнование в лазанье на скорость. Подтягивание в висе на канате. Лазанье в висе на руках по канату. Преодоление полосы препятствий высотой до 120см разными способами. Преодоление полосы препятствий высотой до 2м с помощью партнёра.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве. Поочередные однонаправленные движения рук: правая назад – левая назад, правая вниз – левая вниз. Поочередные однонаправленные движения рук и ног. Прохождение отрезка до 10м от ориентира к ориентиру за определенное количество шагов с открытыми глазами и с закрытыми. Ходьба «зигзагом» по ориентирам со зрительным контролем и без него.

Легкая атлетика. Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Прохождение отрезков от 100 до 200м. Пешие переходы по пересеченной местности от 3 до 4км. Фиксированная ходьба.

Бег. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Стартовый разбег 10 – 15 – 20м. Бег с низкого старта до 20м с задачей догнать катящийся впереди мяч (для слепых озвученный мяч). Бег на скорость 100м; бег на 60м – 4 раза за урок; на 100м – 3 раза за урок. Бег «челноком» до 60м. Повторный бег на 40м. Бег со сменой направления на звуковой сигнал. Эстафетный бег с этапами до 100м. Медленный бег до 10 – 12 мин. Кросс юноши – 1000м, слепые 500м; девушки

– 800м, слепые – 300м.

Прыжки. Специальные упражнения в высоту и длину. Прыжки на препятствия высотой до 80см. Прыжки с места в длину и тройной. Прыжок в длину с полного разбега способом «согнув ноги»; совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание» совершенствование. Прыжки в высоту и в длину с разбега на результат произвольным способом.

Метание. Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча (100 – 150гр). Метание малого мяча в движущуюся цель во всех направлениях (подвижный щит 1x1). Броски и толчки набивного мяча массой до 2кг двумя и одной рукой. Метание гранаты с разбега: 500гр – юноши, 300гр – девушки. Метание гранаты с места и с разбега через высокие препятствия. Толкание ядра с места (3кг). Метание в играх.

Адаптированные спортивные игры.

Голбол. Совершенствовать навыки полученные ранее в 7 – 8 классах. Ориентирование на площадке без зрительного контроля. Броски мяча по прямой, по диагонали, «скачущий» мяч. Пенальти. Взаимодействие игроков на площадке. Броски мяча после передачи партнёра. Учебная игра с применением переходов и передач мяча. Судейство соревнований по голболу.

Торбол. Совершенствование навыков полученных ранее в 7 – 8 классах. Специальные упражнения и технические действия без мяча. Ориентирование на площадке по коврикам. Ловля и передача мяча, передача мяча в парах, скачущий мяч, различные передачи мяча партнёру. Штрафной бросок, пробивание пенальти, тактические действия. Учебная игра по правилам.

Футбол (для слепых озвученный мяч). Совершенствование техники передвижения и владения мячом. Взаимодействие игроков на поле. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом. Игровые ситуации, ведение мяча, перемещение игроков, удары мяча по воротам. Упражнения для развития скоростно-силовых способностей; координационных способностей: жонглирование мячом стопой, бедром, поочередно различными частями тела; упражнения для развития гибкости.

Подвижные игры и игровые упражнения. С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием; с бегом на скорость; с прыжками в высоту, длину; с метанием мяча на дальность и в цель; с элементами баскетбола, пионербола, волейбола; коррекционные, с элементами голбола, торбола, футбола.

В основе программы по физической культуре те же разделы, что и программе для общеобразовательной школы, но содержание программного материала по темам упрощается, так как должны быть учтены особенности незрячих учащихся. Программа по физической культуре основа на авторском проекте учителей физкультуры школы-интерната для слепых и слабовидящих детей и имеет существенное отличие от программ массовых школ. Важно создать коррекционно-развивающую среду в процессе адаптивного физического воспитания, благоприятные условия для компенсации и коррекции двигательных функций, раскрытия резервных способностей, повышения двигательной активности, самостоятельности, переноса в повседневную жизнь жизненно необходимых двигательных навыков и умений. В целом - повысить уровень качество жизни подростков со зрительной депривацией.

| Разделы программы          | Планируемые результаты  | Кол-во лет на освоение | Классы |
|----------------------------|---|------------------------|--------|
| <i>Выпускник научится:</i> |   |                        |        |
| Легкая атлетика, игры.     | -характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем; | 5                      | 5 -9   |

|   |   |   |      |
|---|---|---|------|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</li> <li>-выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма)</li> </ul>  |   |      |
|   | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i>   |   |      |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма</li> <li>- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций</li> <li>- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега</li> </ul> | 5 | 5 -9 |
| Гимнастика                                      | <i>Выпускник научится:</i>  |   |      |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять комплексы физических упражнений</li> <li>- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений</li> <li>- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений</li> </ul>  | 5 | 5-9  |
|   | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i>   |   |      |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма</li> <li>- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега</li> <li>--целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</li> <li>- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</li> <li>- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации</li> </ul>                       | 5 | 5 -9 |
| Адаптированные спортивные игры и подвижные игры | <i>Выпускник научится:</i>  |   |      |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, голбол, торбол в условиях учебной и игровой деятельности</li> </ul>   | 5 | 5-9  |
|   | <i>Выпускник получит возможность научиться:</i>   |   |      |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять технико-тактические действия национальных и избранных видов спорта</li> </ul>  | 5 | 5-9  |

## 2.2 . Программа коррекционной работы.

Слепые и слабовидящие обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания.

Программа коррекционной работы направлена на оказание комплексной помощи слепым и слабовидящим обучающимся, в том числе с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в освоении образовательных программ, в том числе АООП ООО УО.

Коррекционно-развивающие занятия со слепыми и слабовидящими детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводятся в соответствии с учебным планом и программами коррекционных курсов. Рабочие программы учителя-дефектологи разрабатывают на основании программ коррекционных курсов для слепых и слабовидящих учащихся с учетом индивидуальных особенностей учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и носят вариативный характер.

Общие требования к коррекционной работе со слепыми и слабовидящими детьми, в том числе с имеющими умственную отсталость (интеллектуальные нарушения) изложены в «Программа коррекционной работы Школы-интерната» - документе, сопряжённом с настоящим разделом АООП ООО УО.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Учебный план.**

Учебный план Школы-интерната для слепых и слабовидящих обучающихся, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), разработан на основе федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии». Учебный план определяет основные образовательные направления, перечень учебных предметов, их распределение по годам обучения с учетом специфики обучения умственно отсталых учащихся и максимально допустимой нагрузки часов.

Документом, сопряженным с настоящим разделом АООП ООО УО, является «Учебный план для слепых и слабовидящих обучающихся, имеющих умственную отсталость» на текущий учебный год.

#### **3.2. Годовой календарный учебный график.**

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным актом Школы-интерната, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в текущем учебном году. Он предназначен для четкой организации образовательного процесса в Школе-интернате, организации деятельности педагогического коллектива. содержит информацию о распределении учебного времени, каникул и праздничных дней в течении учебного года, определяет сроки окончания учебного года для различных ступеней обучения.

Документом, сопряженным с настоящим разделом АООП ООО УО, является «Годовой календарный учебный график» Школы-интерната на текущий учебный год.

#### **3.3. Система условий реализации ООП ООО УО. 3.3.1. Кадровые условия.**

Школа-интернат укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных АООП ООО УО, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином

квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Образовательное учреждение укомплектовано медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий образовательного учреждения представлено в таблице:

| <b>Категория работника</b>                                       | <b>Выполняемые функции</b>   |
|--|--|
| Руководитель Школы-интерната                                     | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.   |
| Заместители руководителя, руководители структурных подразделений | Координируют работу учителей, воспитателей, специалистов, педагогов дополнительного образования разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивают совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляют контроль за качеством образовательного процесса.                                    |
| Учителя, учителя надомного обучения                              | Осуществляют обучение и воспитание обучающихся, воспитанников, способствуют формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоению образовательных программ.  |
| Педагоги- организаторы   | Содействуют развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, воспитанников, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводят воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых |
| Социальный педагог   | Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.   |
| Логопед  | Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию нарушений развития обучающихся, воспитанников.   |
| Педагог- психолог  | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников.  |
| Воспитатели  | Осуществляют деятельность по воспитанию детей. Осуществляют изучение личности воспитанников, содействуют росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей.  |
| Педагоги дополнительного образования                             | Осуществляют дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии с образовательной программой, развивают их разнообразную творческую деятельность.  |
| Заведующая библиотекой   | Обеспечивает доступ обучающихся, воспитанников к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации,   |

|                        |  |
|------------------------|--|
|                        | содействует формированию информационной компетентности.  |
| Бухгалтеры и экономист | Выполняют работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций. |

### 3.3.2. Финансовые условия.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации АООП ООО УО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

### 3.3.3. Материально-технические условия.

Материально-техническая база Школы-интерната приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП ООО УО, имеет необходимое учебно-материальное оснащение образовательного процесса, создаёт соответствующую образовательную и социальную среду.

В Школе-интернате оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещения для занятий музыкой, хореографией, ЛФК, пространственной ориентировкой, театрально-художественной деятельностью, логопедией, развития зрительного восприятия и остаточного зрения, коррекционно-развивающей деятельностью;
- тифлокомпьютерный центр, центр подготовки массажистов (предпрофессиональная подготовка)
- библиотека и книгохранилище, в том числе, учебно-методическими пособиями и учебниками, выполненными шрифтом Брайля, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатека;
- актовый и хореографический залы, комната психологической разгрузки, комната отдыха, школьный музей «Наш край», имеющий свидетельство о регистрации;
- спортивный и тренажерный залы, стадион, спортивная площадка, оснащённая игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного пятиразового горячего питания;
- помещения для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами с сочетанными нарушениями развития;
- санузлы, места личной гигиены.

### 3.3.4. Психолого-педагогические условия.

Требованиями к психолого-педагогическим условиям реализации АООП ООО УО являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса
- сопровождение творческо-преобразующей деятельности обучающихся, воспитанников.

Документом, сопряженным с настоящим разделом АООП ООО УО, является «Положение о медико-психолого-педагогическом сопровождении учащихся».